電波教師

HE IS A ULTIMATE TEACHER

東毅

18

Go to next page

Go to next page

電波教師 18巻

検索　　読む

東　毅

AZUMA TAKESHI PRESENTS

HE IS A ULTIMATE TEACHER

18

CONTENTS

161限目 白馬の王子様!?……005
162限目 ナッザニア……027
163限目 俺のモノは………049
164限目 特別授業♡……071
165限目 男女混浴特別授業……093
166限目 走れトウタ……115
167限目 自分自身との闘い……137
168限目 芸術家と母……159

161眼目 白馬の王子様!?

どうしてだろ。
……
お、お帰り新宮寺
あ…
うん。
ちょっと意外だったな
…お前、歌上手いんだ。
え？
……

なんか…スポーツしてるお前と違って今日のお前って、なんか新鮮だよ。
う…
うん。
だからさ
…その、

2

また今度
…えーと、
2人で来よーぜ。
だってその方が沢山歌えるしよ。
え…

もしかして江口ってば私のこと…
へへ…
ボ!!!
口説こうとしてる――!?

キターッ！
これよ!!
これこそ私の思い描くザ・青春!!
相手が江口ってのがちょっとアレだけど、
最初はこんなモンで…
アレ…何だろ少し…
江口がかっこよく見える。
江。120%
顔が赤いぜ新宮寺。大丈夫か。
う…うん。

ほら、マッサージしてやるよ。
え。

い…いいよ悪い…
いーから任せろって俺、いっつも姉貴にやらされてんだ。
そ…そーなの？

てゆーか…どんどん上に…？

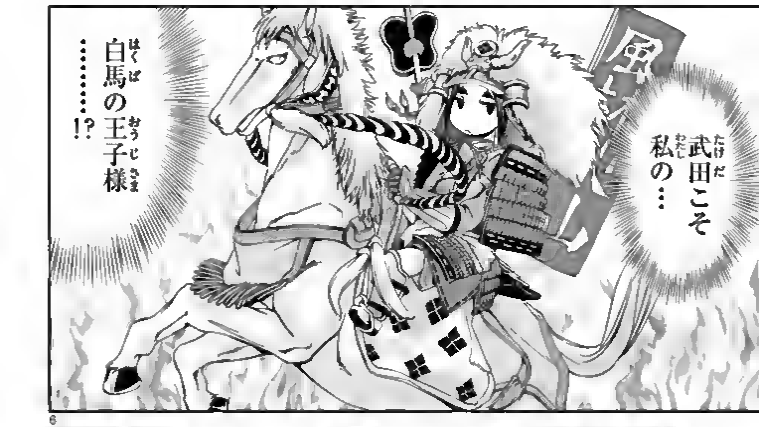
やだ…何こいつ…
上手い!!

けっこう張ってんな。
あ…

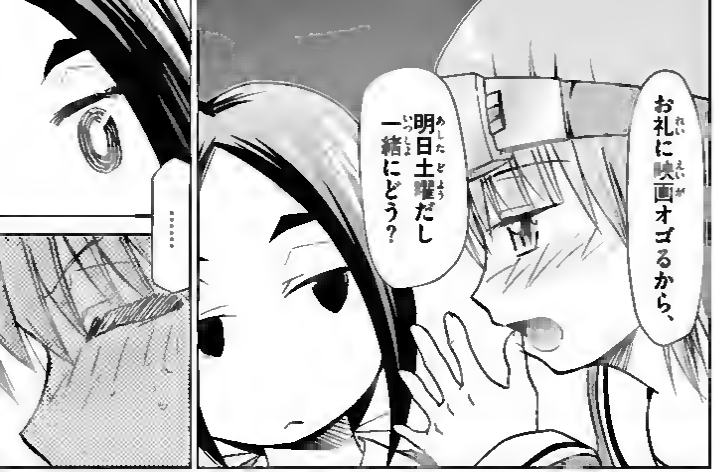
は〜っ
は〜っ
ワキ
ワキ
ワキ
ワキ
!!
ガン
何すんの!!

何ってマッサージだよ
マッサージ!
おっぱい大きくしてやんぜ!!
はいいい!?
グオオオ
スルーン
ワキ ワキ
ひいいい。

そこらにしておけ江口。
……
何だよ、いいトコだったのに。
どこがだ、そもそもお前に姉なんかおらんだろう。
で…できたんだよこの前…!!
武田か…よく考えたらこいつって、
顔も悪くないし成実そうだしお金持ちだし、
超良いんじゃ…


武田こそ私の…
白馬の王子様……!?

……
あの…武田…ありがと。
当然だ気にするな。
それでね……


お礼に映画オゴるから、
明日土曜だし一緒にどう？
……

あ…武田忙しそうだもんね、
別に…
いいぞ。

え…いいの？
ああ、何とかするさ。
ただし条件がある。

映画代は俺が出す。

自分と一緒にいる女性に金を出させるなど、武田の家名に泥をぬる行為だからな。

――翌日――

……

服装よし!!
身だしなみOK!!
戦闘準備よし。

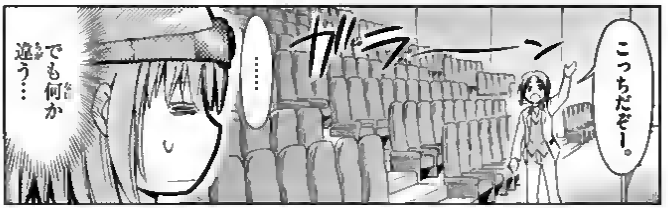
今日がYD少女。
新宮寺 真の初陣よ。
ホントの意味で

待たせたな。
ガチャ
う…うん。
すげー車。

さて…映画までまだ少し時間があるようだな。
うん、飲み物とか買おう。

このシネコン、いつも混んでるからどの列が一番早く進むか、判断するカンが必要!!
ここは私の有能さをアピールするチャンス!!
ほう
この列が早く進むよ
……
あれ?
TICKETS
なんか今日空いてるね。
土曜日なのに変だな
それはそうだな。

このシネコンは貸切にしておいたから。
はいい!?
すげーっ、お金持ちすげーっ!!
じゃあ入ろうか。
シネコン貸切なんて初めてー。


こっちだぞー。
ガラーン
……
でも何か違う…

しかし…映画が始まればこっちのモノ……!!
一つの手すりを2人で使って触れあう手と手……!!
モヤモヤ
あっ。

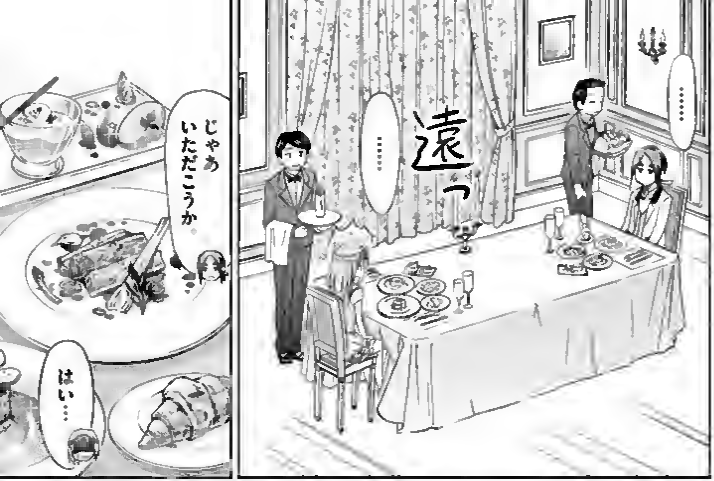
ほら、特別シートだ。
ドーン
うおお！
わーっ、すごいフカフカ――
こんなイス初めて――
そろそろ始まるな。
……
遠
でも何か違うーっ。

2時間後――

11

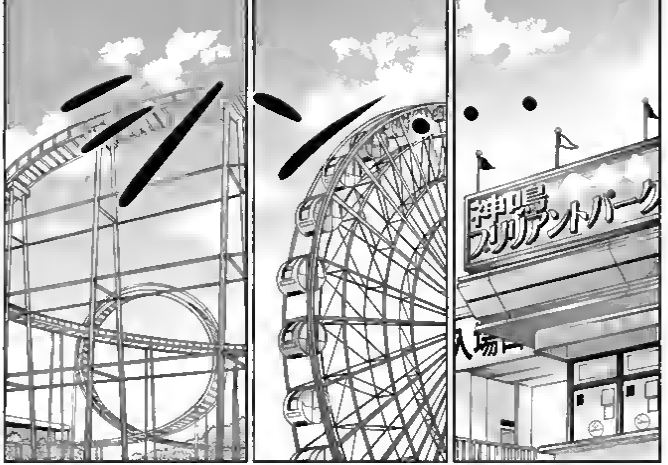
ふふ…映画ではうまくいかなかったけどお昼は乙女の究極兵器――手作りお弁当を用意してきたから一気に巻き返すわよ。
なかなか面白かったな。
本当にね――っ。
ほとんど見ていない…っ
ねえ、お昼だけど。
ゴソッ
ああ、そうだな。

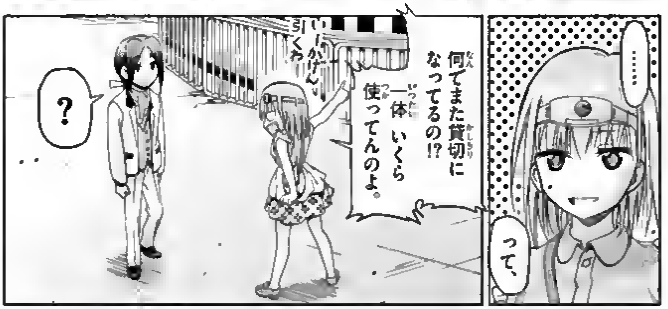
三ツ星レストラン
ジョヴルローションに
予約を入れておいた。
三ツ星!?
くっ…
三ツ星には
…勝てない。
でも、レストランなら
レストランで作戦が…
いけない
落としちゃった。
ああ 俺が
拾…
あ…
わあー、
すっごい
料理ーっ。
パアアア


遠っ
……
……
じゃあ
いただこうか
はい…

こんなおいしい
料理 初めて
――っ!!
ぱく
ぱく
ぱく
でも何か
違うーっ!!

さてどうする
…まだ日は高いが。
……
何か…お金持ちでも
どーにもならないような、
スゴいデート
スポットは…
!!
そうだ!! 最近できた
遊園地!!
神鳴ブリリアント
パーク行きたい!!


入場口

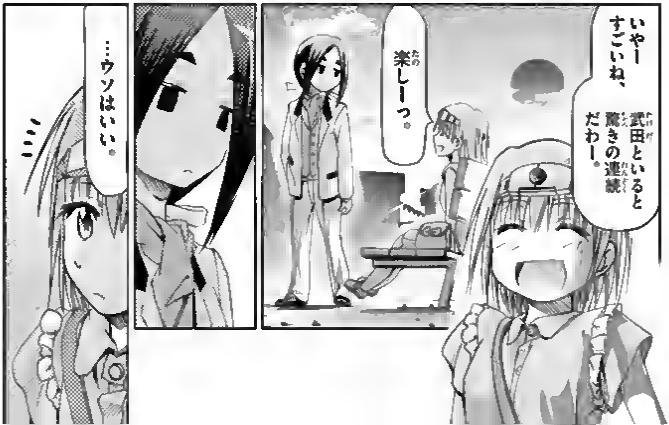

……
って、
何でまた貸切になってるの!?
一体いくら使ってんのよ。
いーかげん引くわ
？

14

いらっしゃいませー
いや……ここ造ったのウチの会社だから。
臨時点検じゃなきゃ客は入って来ない。
参りましたあああ!!

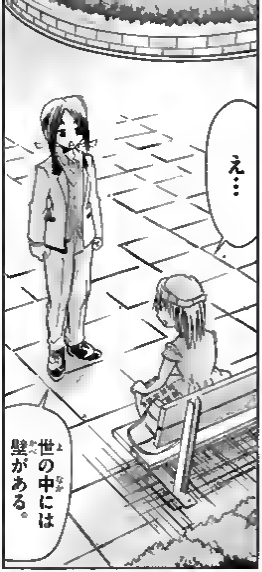
ゴォォォォォ
お金持ちってすごいなー。
こんな貸切づくし初めてーっ!!

でも何かやっぱり、
ゴォォォォォ
違うーっ!!


いやーすごいね、武田といると驚きの連続だわー。
楽しーっ。
…ウソはいい。

お前のYDランプ、
今日は一度も点灯してないぞ。
だって 武田に私は何もしてあげられない。
武田と一緒にいると…自分が必要ない人間に思えるの。
その必要がない。
……

ねえ…武田は私に何かして欲しいことってある？
……
何もない。


え…
世の中には壁がある。

今日のような世界で生きる我々と、
そうではない人々との間にある壁だ。

小学生という子供の間だけ、その壁が曖昧になり互いの世界が重なることがある。
それが今だ。

しかし、今後その壁は厚くなり――
俺たちが大人になる頃には不可侵の存在になる。
財力は勿論、名家であるという信用…歴史の重み、それらが俺たちを引き離す。
しかし…その壁をいともカンタンに壊すことができる存在がある。

それは…
スポーツ、文化、芸能、
あらゆる分野において
存在する。
個人の才能だ。

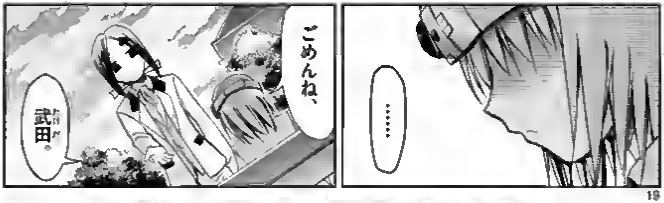
コレを持った人間は
不可侵の壁なんか関係なく
互いの世界を行き来できる。
俺にはとても
できないことだ。
だから俺はそういう
人種を尊敬してる。

…ごめん、
？
何が言いたいのか
よくわかんないん
だけど…
ポリ
つまりだな。

俺はお前を
尊敬しているということだ。
新宮寺 真。

俺は体育の授業中のお前の姿に、
何度となく目をうばわれた。

お前はこちらの世界に来ることができる、
それだけの才能をお前は持っている。


……
ごめんね、武田。

私はこんな才能、要らないんだ。

武田の世界にも……行かない。

今日一日味わってみたけど…私にはあまり合わないみたいだし、

それにお金で何でも揃えられる武田は…私なんかじゃ満足させてあげられないしね。

……

忘れ物…？

これは…

弁当…？

本当に…バカなヤツだな。

金で手に入るモノと入らないモノの価値の違いにも気が付かないとは。

……
うう…
どうしよう、
何でもやっていいと
言われておきながら
全然やれてない。
そもそも何がやりたいのかも
わかんなくなってきちゃった。

21

やりたいことも
見つけられないなんて
…生きてても一生ずっと
つまんないってことだよね。
いっそもう
死んじゃった方が
いいのかな。
今日は全然ランプ
点灯してねーみたい
だな アスリート。
そろそろ
死にたくなってきたか？

先生!?
な…何で
ここに…
YDチェッカーは、
一定時間点灯してねーと
俺に警告メールが
届くようになってんだよ。

え
こんだけ長時間ライトが点灯してなきゃ死にたくなってる頃だと思ってよ、
ぴったりのヤツ連れてきたぜ。
グイ
22
こいつは玖遠那由他。
以前俺と命をかけたゲームを行い、見事俺を殺した女だ。
お前もきっちり殺してくれるぜ。
殺…!?

162限目（げんめ）

ナッザニア

こいつは玖遠那由他。
俺を二度殺したヤツだ。
お前もきっちり殺してくれるだろーぜ。

2

こ…殺…？
先生は今生きてますよね？
まあ運よく生き返ってな。
んなことより、こいつ中学の頃からすげー数の特許とったりしてる超人なんだぜ。
そんなことよりって…

私…以前「YD」ってのが
気に入らなかったから、
純兄ちゃんに毒の腕輪つけて
対決して殺そうとしたのよね。

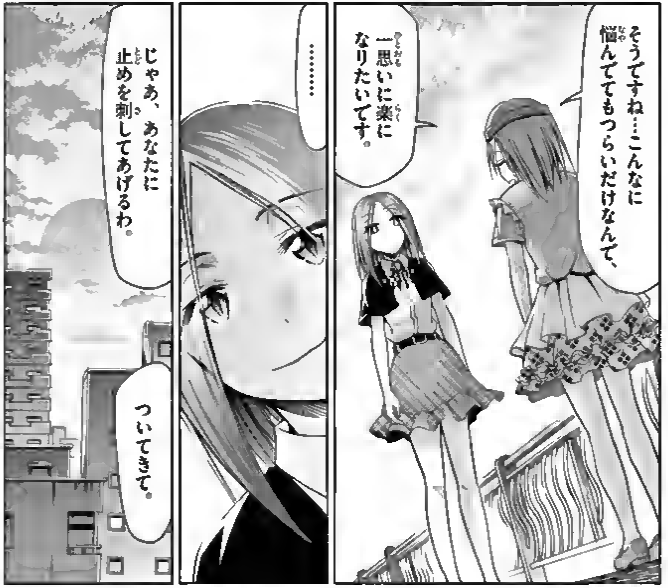
純兄ちゃんは
しぶとく生き残ったけど。
喜んで手伝ってあげるわ。
あなたも「YD」絡みで
死にたいってんなら、

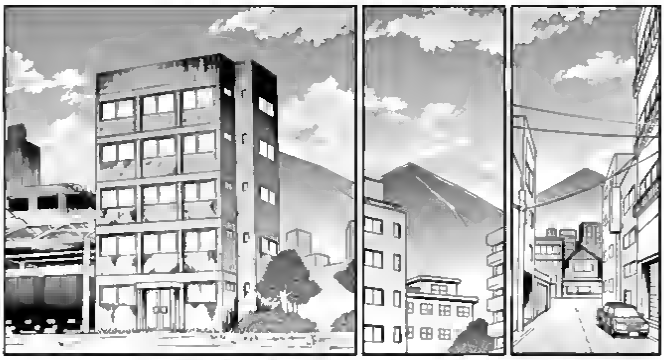
……
ゴク…

なんか…怖そうな
人だな。
本当に
殺されそう?…

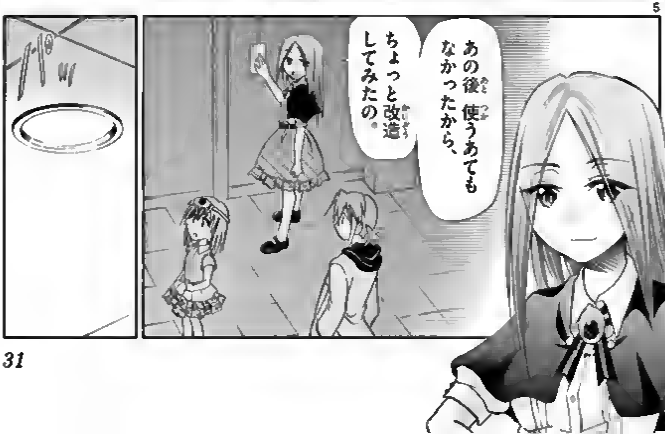
まあ…それはないにしても、
武田にあれだけすごいことしてもらったのに楽しめないような私は…
……
生きる価値すらない人間としか思えないもんね…

4


そうですね…こんなに悩んでてもつらいだけなんて、
一思いに楽になりたいです。
……
じゃあ、あなたに止めを刺してあげるわ。
ついてきて。


ここは…？
前に純兄ちゃんと七大難問勝負した時、根拠地として買ったビルよ。

5


あの後、使うあてもなかったから、ちょっと改造してみたの。

コ…
コンビニ？
何でこんなトコに…
……
あ…
あれ？
コッ
プロジェクションマッピングと立体映像で作り出された仮想のコンビニよ。

な…何で
そんなモノを？
……

私は純兄ちゃんに
負けた後、人生を
やり直そうとしたの。
自分が本当にやりたいことを
仕事にするためにね。

7

それで私は、
それまでに得た知識と
財産の全てを投じて
この施設を作ったの。
その名も…
でも 私がそれまでに
やってきた仕事や研究は、
途中で飽きたり
面倒になったりして、
「復讐する」とか目的がない
続かないモノばかりだった。

那由他の、那由他による
那由他のための仕事館…

ナッザニアよ!!

ナッザニア?

このナッザニアには
「小売店風」「専門店風」
「特殊職場」等様々な
デザインの部屋があって、

マッピングで異なる映像を
映し出すことで100種類以上の
職業経験が可能になるの。

な…なんだかよく
わかんないけど
100ってすごい…

これだけ沢山の仕事があれば
私も何か好きな仕事が
見つかるかも…

とりあえず最初に
プログラムしたのは
無性にレジ打ちしたくなった
時に作ったコンビニよ。

……

ピカ
いや…絶対見つけてみせる!!
好きなことが何もないようじゃ、本当におしまいだもの…!!
よーし!!
いっちょやったろかーっ!!
新宮寺
おおっとランチタイムモードね。
大量のOLと作業員が飲み物とお弁当を買いに来たわよ。
※お客は立体映像です
おお、
ありがとうございまーす
どーもです
すごい反射神経で客をさばいてる…!!
しかしそれだけでは…!!
あのー、

電気料金
これで…
え。
宅配便
出したいんだけど。
ふえええっ。
ふっ。

公共料金支払い
ATMサービス
私もビックリしたけど
現代のコンビニは
レジ打てればつとまるって
ワケじゃないのよ!!
コンビニサービス
チケットサービス
おう
ねーちゃん。
はい!?
ちょっと お湯
貸してんかー。
コレ
あ…いえ商品を
お買い上げで
ない方には…
10
んだコラ
店長呼べオラア!!
ひーっ!!
クレーマー!!

GAME OVER
う…
うう…
ち―ん
ちっ…
コレ位に
しとけばいいだろ
楽勝!!
よーし 次は消防士。
まずは20kgの装備を
着用した上での
階段ダッシュ…!!
すげーなアイツ
…本当に小学生かよ。
まだまだ
これからよ。
よーし
消火作業。
ガチャ

危険な職業で
体力にモノを言わせた
パワープレイは命取り!!
現実は一撃死の
トラップだらけの
クソゲーよ。
……
スペ○ンカーなんて
可愛いモノね!!
くくっ…
ブス～ブス～

……
おい、
那由他。
何?

お前もキャバ嬢やる気だったのか？
やっぱり若いうちにできることは色々やってみたくてねー。
しかし、酒飲めねー小学生がキャバ嬢の仕事体験しても何の意味もねーだろ。
おしぼりどーぞ
あるわよ。

実際のキャバ嬢だって、5人中4人はほとんどお酒飲んでもいないわよ。
お酒のフリしてソフトドリンク飲んでるだけなんだから。
純兄ちゃんそんなことも知らないんだー
そ…そーなの？
ドリンクいただきまーす。
しょうがないなー
……
ゴク

……
あっれぇー、
お客さん
いい男れぇー。
ヒック
お…おい
何だアレ。
なんか ムードだけで
酔っぱらっちゃった
みたいね。

14

きゅう
ダメだこりゃ。
まー 最初から
わかってたけどね。

農家
美容師
歯医者

つっ…
つかれた、
まだ全部
回ってないのに。

100以上の職業全てを
体験したわけでもないのに
もうへばってるの？
言っとくけど
このナッザニア、
15種類のプロスポーツの世界も
体験できるようになってるのよ。

私、今 女子サッカー関東リーグの神鳴FCに参加しているの。
まずはウチのチームとミニゲームをしましょうか。

当然、その後には残り14種のスポーツ体験もしてもらうわよ。
体がもつかしら？
…いくら私でも…ムリだ。
もう体力の限界…
でも、
グ…。

ここでもハンパに投げ出すようなことをしたら、
私は本当にクズ中のクズになっちゃう！
うわぁああ!!

……
は―――っ
は―――っ
……それで、
何かやりたいことは見つかった？
……
私…本当に死んだ方がいいのかな？
ダメ…
やっぱり何をやっても…ダメだ。
……
そうね…確かにやりたいこともないあなたは死ぬしかない…
ダメ人間よ。

でもそれは、
この地球上の人間ほとんどがそうなの。
……
えっ？
人間は誰しもが慣れ、飽きて、適応していくわ。
「YD」なんてカンタンに言うけど、常に新鮮な興味を持ち続けるなんて普通の人間には不可能。

純兄ちゃんたちは特別なの。
お、すげー
「YD」ってすごく特殊な才能なのよ。

……
じゃあ 私みたいな凡人はどうすればいいんですか？
あなたも…私と同じなんでしょう？
今の現世と
……
そうね。

探し続けるわ。

それが人生だから。

ナッザニアでは100以上の仕事に15のプロスポーツが体験できるとはいっても――

今の世界中にあるソレの一部でしかないし、

未来にはまた新しい何かが生まれてくるかもしれない。

あなたはやりたいことないって泣いてるけど、

向いてる仕事があるだけまだマシよ。

それにね――

あなた…モテたいとか思ってるらしいけど、
本当にやりたいことやってる人間って、
モテるのよ。
？
！
なるほど。

わかりました、私
向いてる向いてないに
関係なく——
全力で何でも
やってみます！
そうこなくっちゃ。

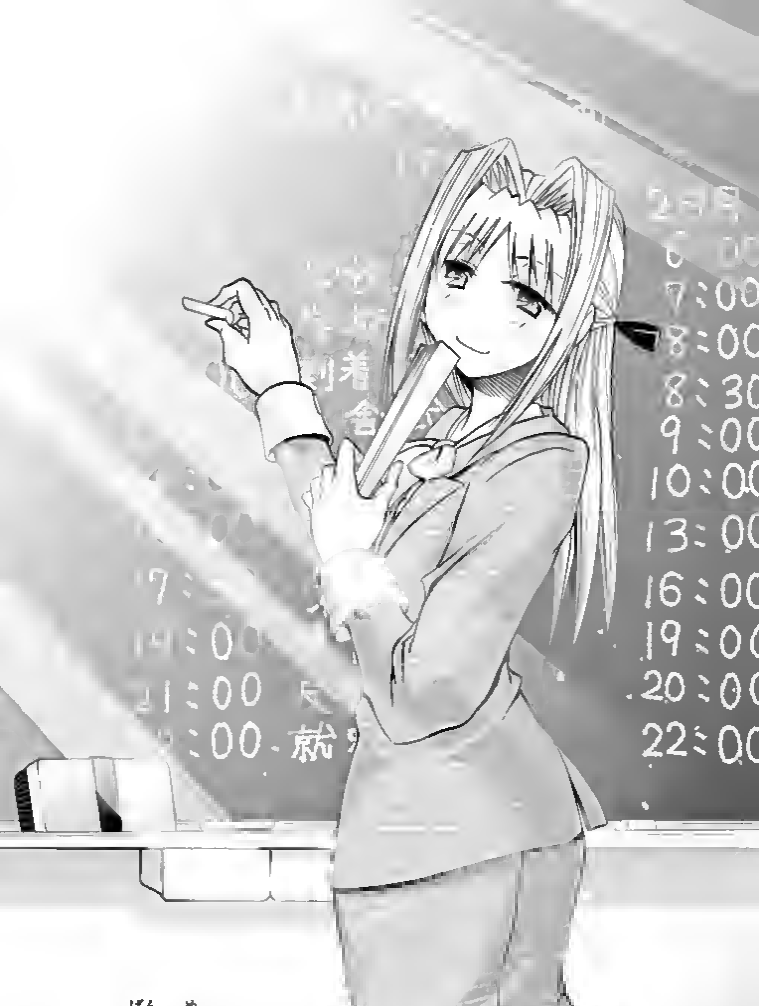
先生!!
ん？
これ、ありがとうございました。
今日で私は一度
死んだことにします。

そして明日から
私――
新宮寺 真〝R〟に
生まれかわります。

次の日――

えええ
ええ!?
部活を12に
増やす!?

お願いします!!
新宮寺 真〝R〟は
やれることは何でも
やるようにしたんです。
そしてモテるんです
いや…いくら
何でもそんなの
ムリ…
つかRって何?
ちょ…純ちゃん
助けてーっ!!
知らねーよ。



163眼目

俺のモノは…

いっただきまーす。
おーすげー食うなアスリート。
そりゃそーですよ。
バクバク
2
本当はもっと部活増やしたいトコですけど。
部活12個に増やしたからエネルギーが全然足りなくて。
いいぞ、その調子でがんばれ。
……
いいのかなあ。
ううー…
？

※きな粉デニッシュ
甘いきな粉をまぶした、デニッシュ。子供達に人気ですぐ売り切れるパンである。

お前のモノは俺のモノ。
俺のモノは俺のモノだ。

小学生の世界は力こそ正義。
恨むなら自分の非力さを恨め。
武士桃太
(帰宅部)

ああ、実にうまい きな粉デニッシュだ。
く…
ちょっと、武士君。

いいよ 先生 ほっときな、あんな奴。
桃太って いつもああだし。
このクラスができた時 綾子ちゃん殴られたんだよね。
成績いいのが気にくわないって
うん、いいパンチだったよ。
いいパンチって……

小学生すもう大会 全国1位 猿田陸
桃太だけならともかく、
犬神に猿田、雉山までアイツにくっついてるもんな。
もう 手に負えないよ。
小学生空手大会 全国1位 犬神海
小学生柔道大会 全国1位 雉山空

私はあれっきり何もされてないよ。
綾子ちゃんは武士君に怖がられてるから…
不気味がられてるとゆーか
先生…なんとかできないんですか？
あ？

ああいうキャラは
頭ごなしに言っても
ききゃしねー。
タイミングが
大事なんだよ。
……

うーん…
ん？
こんな時間まで
何やってんだ？
来週の林間学校の
しおりを作ってるんです。
あと 部屋
割りも…
ふーん。

4人部屋だけど 男女別室だから 武士君たちのグループから犬神さんが抜けて3人になるんです。
そこに誰か 男子1人 入れないといけないんだけど、誰にしたら…
それに 犬神さんをどの部屋に入れるかも悩みどころだし…
ふーん、大変だなガンバレよ。
はい。
……

…って、本当なら担任のアンタの仕事でしょーが!!
何ナチュラルに他人に押しつけてんのよ!!
……
つか…そもそも林間学校があることすら俺は今知ったんだが…
アンタねぇ…

行き先は熊本、
日程は3泊4日です。
熊本には世界有数の
巨大なカルデラを持つ
阿蘇山があります。
そこに当学園の生徒が
自然と触れ合い
体験学習を行える
宿泊施設を設けて
ありますので、
そこで林間学校を
行うのが小等部の
ならわしなんですよ。

私も楽しみに
しています。
え、
理事長も
行くんですか？
ええ、面白そう
ですし。
面白そう
ねえ。
どうせ、熊本なんて
興味ねぇって思ってん
だろうな、
先生。

あれ…？
意外と…

熊本か…

はあ…熊本なんて興味ないのに、
施設があるからってなんて行かなきゃならないんだ…

京都とか…同じ九州でもせめて福岡なら良かったのに、
3泊4日も時間のムダだろう。

ちょっとそんな…
……

熊本
なめんな！

へ？

熊本城は世界的にも稀な中世に建てられながら近代戦を戦い、耐え抜いた名城だし、

阿蘇山も巨大なカルデラの中に安定した町や国道、鉄道まで敷設されている点で世界に類を見ない。

そして有明海は日本最大の干潟で、日本干潟全体の4割の大きさを誇り、独自の生態系すら存在する。

更に世界文化遺産に登録が決定した三角西港など、明治初期の貴重な建築物も見所だぜ。

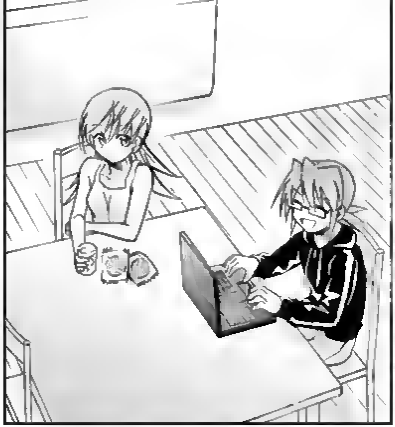
政治家に負けたわけじゃない 清正公さんに負けたい

本土にいない 珍しい生き物 いっぱい！

す…すごい、
何でそんなに詳しいの？
貴様、熊本県観光課かどっかの回し者か!?
熊本は最近『名探偵コナン』のロケ地に選ばれたり、
実写版『○撃の巨人』や『○ろうに剣心』の撮影が行われたりして、
オタクにとっての聖地が沢山あるトコなんだよ。
真実はいつもひとつ!!
駆逐してやる!!
不殺
オタクなら当然だ。
？

さあ、これだけ見所のある熊本を『行く価値がない…』と言いますか？
センパイ？
くっ。
……
楽しみですね、林間学校。

……



気持ち悪いなあ。
何をニヤニヤしてるの兄ぃ。

ああ、今、同田貫を育ててんだよ。
どーだぬき？
同田貫は日本刀だよ。
日本刀育てるってどういうこと？
？

これは『刃ラブ』っていう
刃を擬人化して、育成
バトルするゲームなんだ。
同田貫は見た目
質素だけど、
史上唯一『先割り』に
成功した刀でな。
俺のお気に入りの刀なんだ。

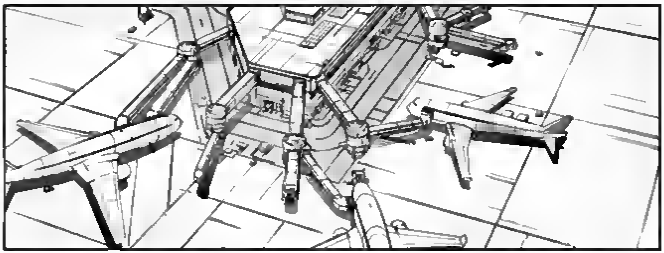
13

なんでそんなに
刀に詳しいのよ。
武器屋やった時に
剣のルーツとか調べてる
うちにハマっちまってさ。
熊本には本物の同田貫が
あるから 絶対見に行くぜ。

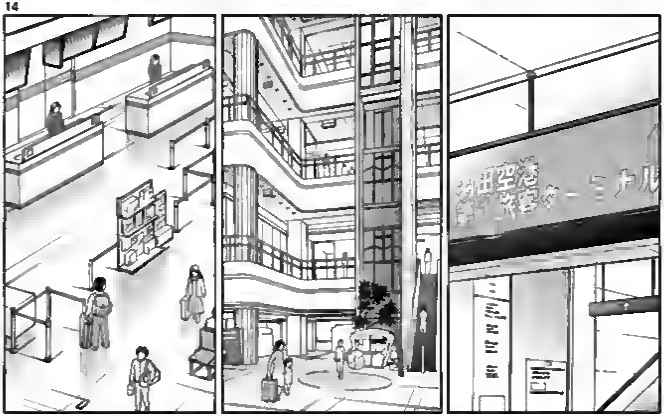
全く…林間学校
とか言っても結局、
自分の見たいモノ
見に行くだけなのね。

……

——林間学校初日——



14



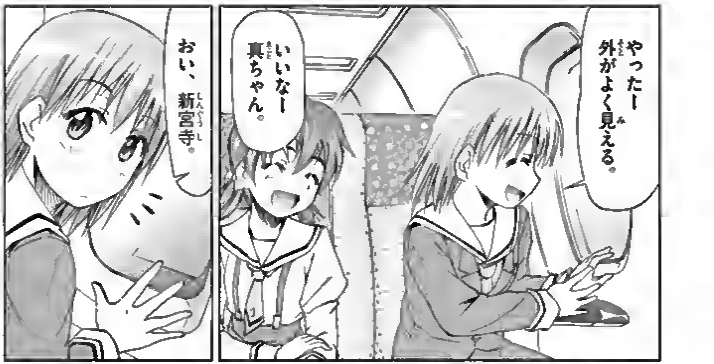
何――っ!!
熊本まで飛行機で行くのか!?
新幹線じゃねーの!?

当たり前でしょ
新幹線じゃ移動で1日つぶれちゃうわよ。
――あ、でも先生って…
そうまじゃないでしょ
ぐぬぬ…

俺、飛行機に乗ると気持ち悪くなるんだよ。
俺だけ新幹線で行きたいーっ!!
ピカピカの九州新幹線『さくら』で行きたいーっ!!
子供みたいなわがまま言うな!!

……
じゃあせめて窓側の席にしてくれる?
そ、そうね…マシかも
……
わかりましたよ。

ガヤ
ガヤ
ワイ
ワイ


やったー
外がよく見える。
いいなー
真ちゃん。
おい、新宮寺。

その席 俺にくれよ。
いいだろ？
……
しょーがないな。

よくない。
移動することはないぞ 新宮寺。
武田…

カッコつけんじゃねえよ、お坊ちゃん。
ケガするぜ。
この俺がプライベートジェットを使わず、皆と平等に座っているんだぞ。
黙って座ってろ平民。
あの…

桃太君、
ここ座っていいよ。
グッ
ニン
……
九御諸君？

綾子ちゃん、それは違う。
それはダメだ。

……
わかった。

へえ、
ホキ
じゃ
どーする。
ズ・
じり..

はい、それまで。

俺の席、
座っていいぜ
桃太郎。

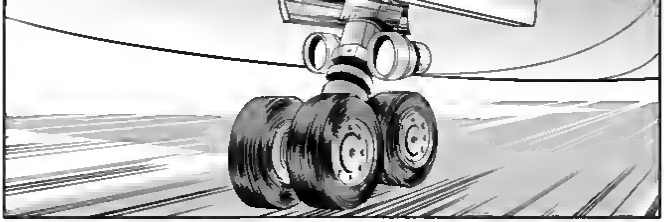
20

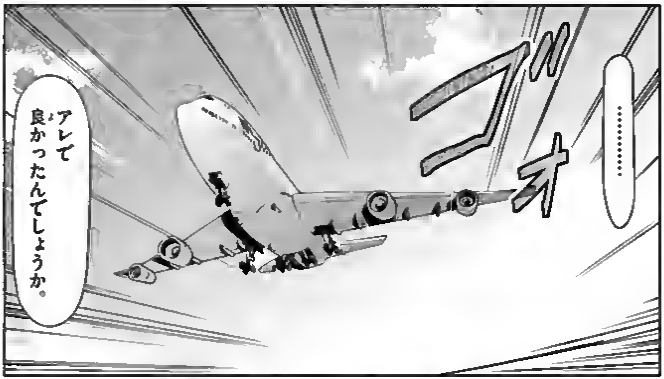
……

ホラ 皆も座って、
飛行機が離陸するわよ。

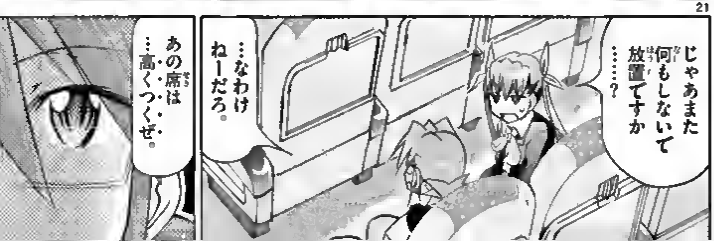
フン。

じゃあ座るか、
クル
命拾いしたなお坊ちゃん。



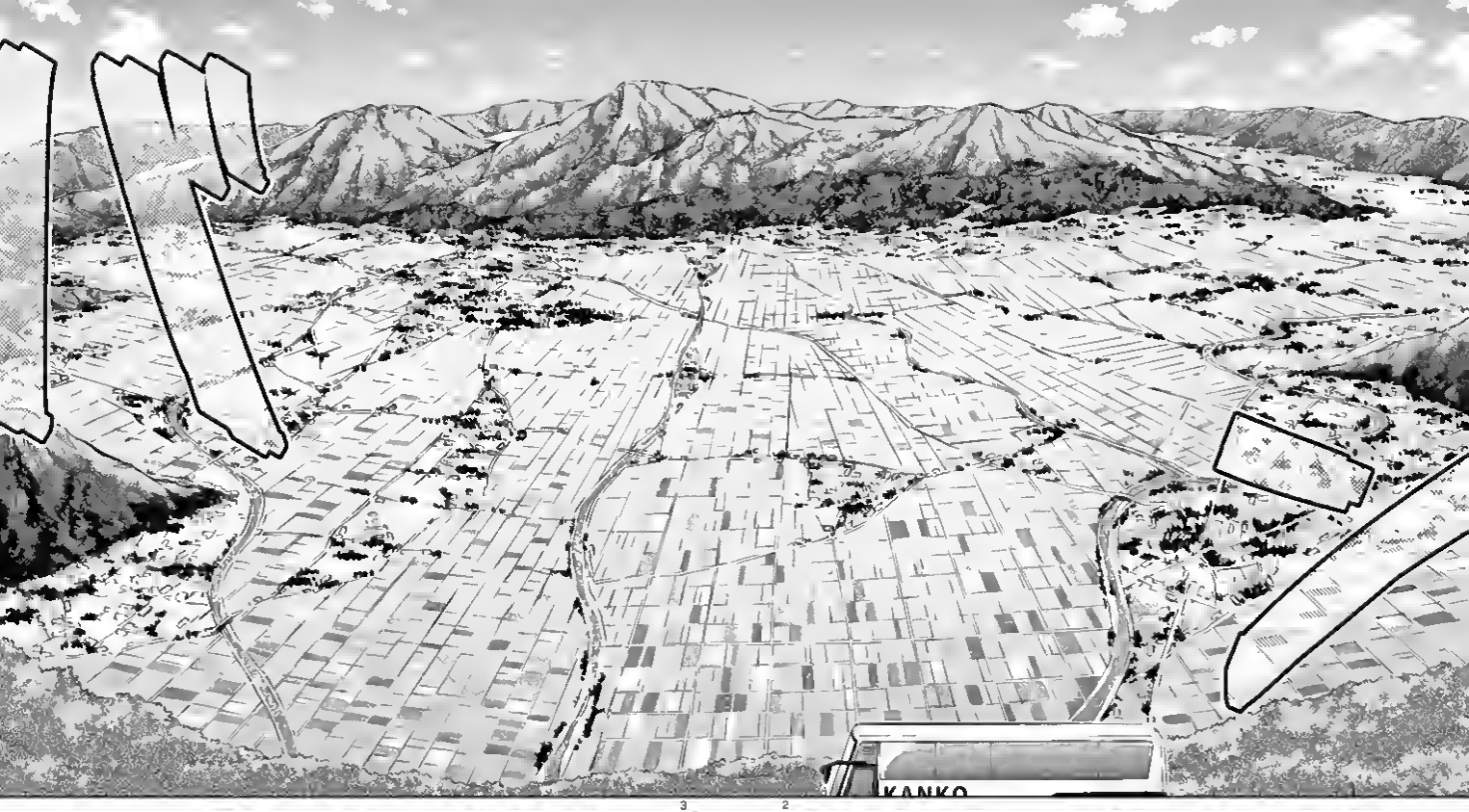

……
アレで
良かったんでしょうか。

あの状態じゃ生徒同士に
席を交代させるのは論外。
かと言って口で言うことを
きくよーな奴じゃねーからな。
今はアレでいい。


じゃあまた
何もしないで
放置ですか
……？
…なわけ
ねーだろ。
あの席は
…高くつくぜ。

この3泊4日の林間学校が終わる頃には――
あの桃太郎を立派な侍に……
…っぷ。
オエエエエ――ッ!!
キャー袋、袋ーっ。
な…
高くついたろ。
もうヤダーッ
NAL
NAL

164限目 特別授業♡



3

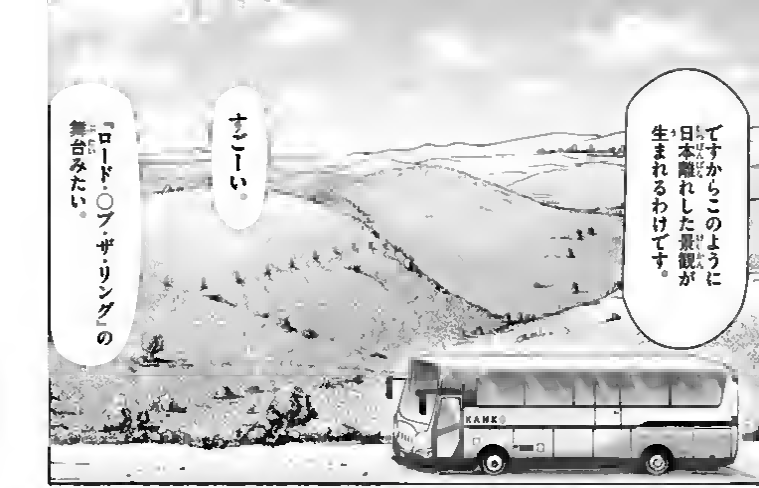
ここは阿蘇山でも最も雄大な景色が楽しめる大観峰です。

阿蘇のカルデラは南北25㎞東西18㎞もありますが、このような「じょうご」型のカルデラでこの大きさは世界的にも珍しいんですよ。

2

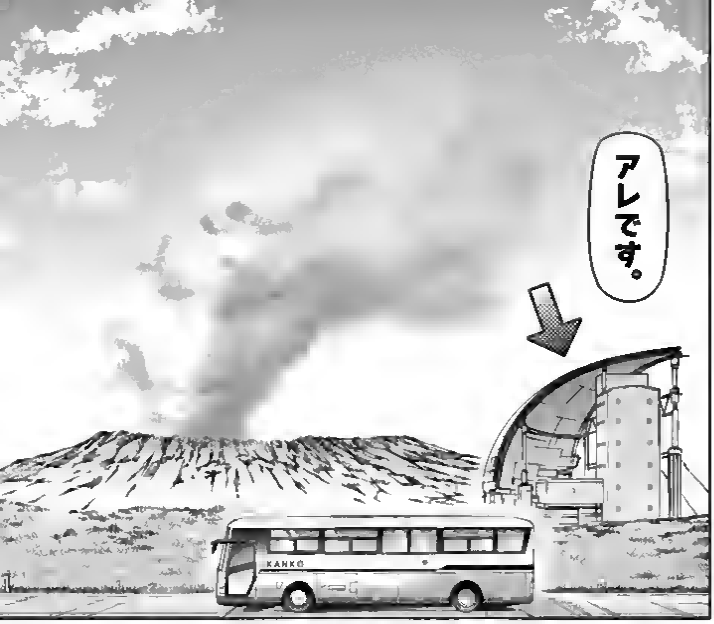
すごい景色――

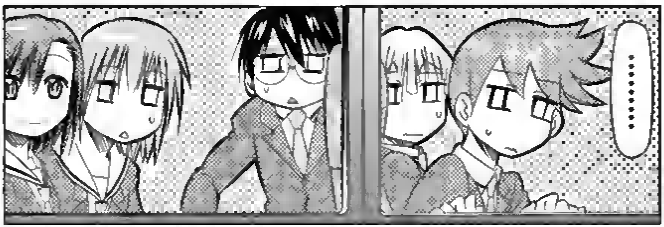
なんか日本じゃないみたい。


ですからこのように
日本離れした景観が
生まれるわけです。
すごーい。
「ロード・〇ブ・ザ・リング」の
舞台みたい。

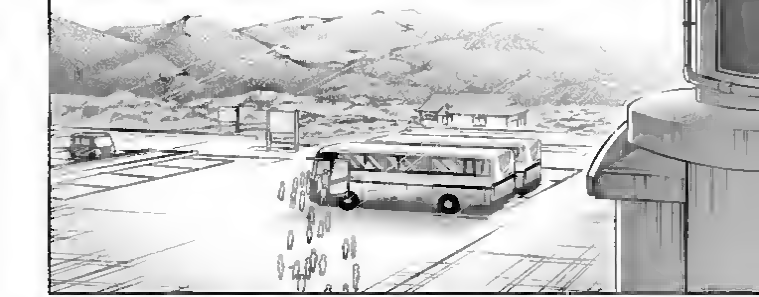
そ…そりゃ
良かったな。
ピク
ピク
先生。
ダメね…飛行機で
すっかり酔っちゃって。

さて…そろそろ
■■学■の
合宿所が
見えてきますよ。
どんなトコに
あるんだろーね。


アレです。
KANKO


……

近っ!!
火口近近
近近近近×100。
てゆーか、ちょっと噴火してるじゃん。
大丈夫ですよ、シェルターなら完備してます。
全然 大丈夫じゃねえええ!!



じゃあ、しばらく自由時間です。
ただし、
現在 特別警戒中なので火口には近付かないでくださいね。

あれ…先生どこに？
ぐったりしてたのに
火山に来たらやっぱロード・〇ブ・ザ・リングごっこやるしかねーだろ。
ん？
ん？
登山禁止
こんなん関係ねー。
ひょい。
えー、禁止エリアに入りますと、

屈強な山の警備員さんにみっちり お説教されてしまいますから、
火口近くの立入禁止エリアにはくれぐれも入らないでね。
ゴゴゴ
ざわっ

わー……ここ火口近くなのにお土産物屋さんあるんだ。
すごーい。

あー、ソフトクリーム売ってるよ。
買っちゃおーっ。
いらっしゃーい
ん？

ホラ、
ソイツは俺のだぜ？
あ…
ちょっと
いいかげんに
……
いいかげんに
何よ。
……
ね――っ皆、
なんか面白い
記念碑があるよ。
面白い
記念碑？

記念碑
阿蘇町
……
ギャハハ、バカじゃねーのコレ。
記念碑としか書いてねえ記念碑はじめて見た。
バカにしたモンじゃねーぞ。

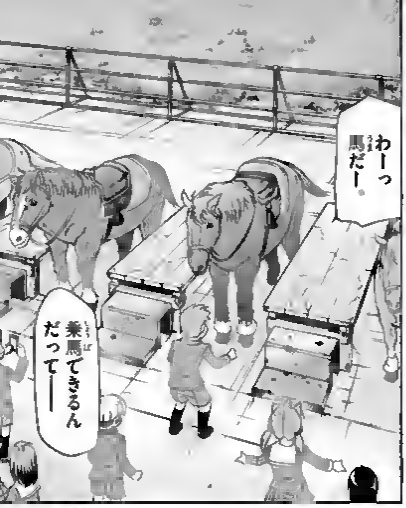
こいつは阿蘇の人たちが命がけでお上に働きかけ、自分たちがこの辺を自由に開発する権利を得たっていう、
連帯の記念碑だ。
フン。
クルッ

弱ーから大勢で
つるむ必要があったって
だけだろ？
やっぱ、
しょーもねえ記念弾だ。
……
よくそんなの
食えるな。
？

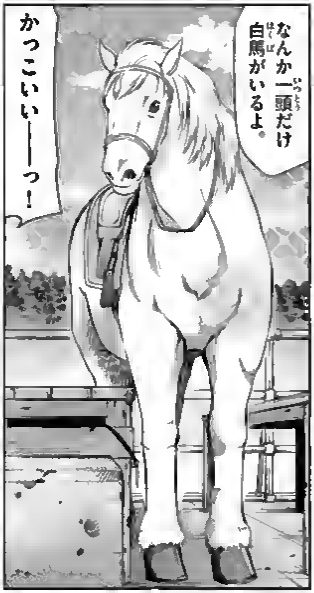
それ、火山灰の
入ってる、
火山灰ソフト
クリームだぞ。
まいどー
火山灰
ソフトクリーム

10

なっ…
冗談だよ、
入ってるのは
黒ゴマだ。
火山灰は
見た目だけさ
そんなにビビる
ことはねえぜ
桃太郎。
本当に火山灰
だったとしても
死にゃしねーし。
……


わーっ
馬だー。
乗馬できるんだって――

11


なんか一頭だけ白馬がいるよ。
かっこいい――っ！

よーし、じゃあ誰が白いのに乗るかジャンケンで決めるぜ。
せーの……

そんなのやる必要はねえぜ。

こいつには俺が乗る。
強いヤツが良い馬に乗るべきだからな。
グッ
くっ…
また勝手なこと……

もう許せない！
武士桃太君!!
力が全てって言うならこの私が…!!
いいぜ乗って。
スッ
……
鑑先生!?

ただし条件がある。
晩メシは ちゃんと残さず食べること。
風呂もちゃんと服を脱いで入ることだ。

……
そんくらい楽勝でやってやるけどよ。
じゃあ ソレ乗っていいぜ。

13

そーいうワケだ、悪いな お前ら。
相性も考えたぜ。
ちょっと先生!! 何であんなに彼を甘やかすんですか。
全く笑えるぜ。

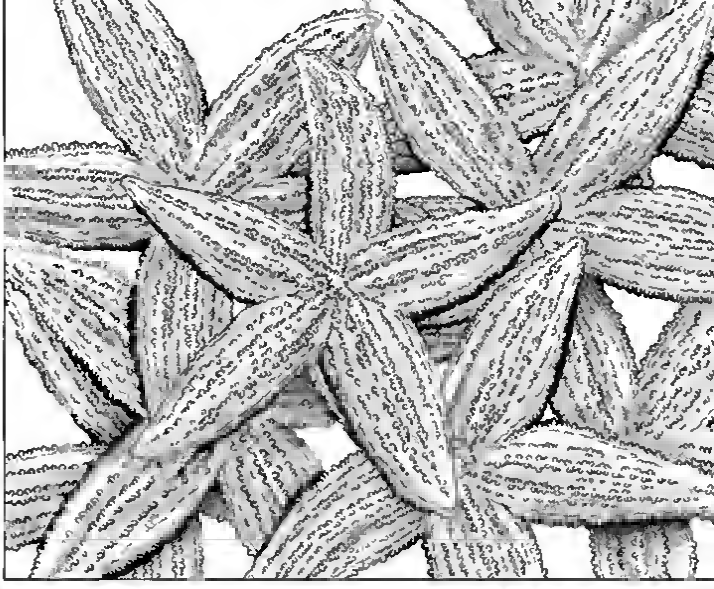
あんなデカイ釣り針に
引っ掛かるとは、
まだまだガキだな。
本当なら
そんなミエミエの釣り針に
引っかからないクマー♪って
返すトコだぜ。
熊が本だけに

へーっ すごい、
肥後の赤牛の
ステーキに、
こっちは
天草大王って
地鶏の溶岩焼きだって。

14

赤牛は阿蘇の大自然の中
自由に放牧されて育ったために、
余計な脂肪の少ない
ヘルシーな肉質ですし、
天草大王は一度絶滅した
伝説の地鶏を、30年かけて
復元させた、熊本でのみ
飼育生産されている
世界最大級の大型地鶏
なんですよ。
そーなんだ。
おいしー。

ヒョイ
あ。
天草大王なんて俺にぴったりの名前じゃねーか。
赤牛もまとめて俺がお前のぶんも食ってやるよ。
ビーゼ
丁度いいダイエットになるだろ九御路。
……
お待たせー。
メインの特別メニュー登場だぜ。
こいつを食わなきゃ熊本に来たイミがねえ。
ガラ
ガラ
へーすごい。
一体何だろ？
ほらよ。



16

なんか…
ヒトデに似てるね。

ヒトデだぞ。

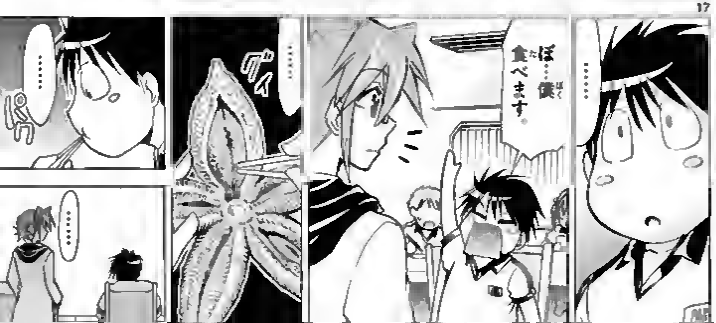
……

ギャアアーッ!!

本当なら 天草でしか
食べられないんだが。
特別に取り寄せてもらった。

こんなモン
食えるかぁぁ!!
そーかい。
今の時期は マヒトデの
産卵期だから、今だけ
卵の部分が食べられる
らしいんだよな。
裏側のゆれ込みを
開くと 卵が出てくる
いやー、ヒトデなんか
食ったことねーから楽しみだ。
お…おいしいか
どうかも
わかんないのに
何で先生 そんな
嬉しそうに…
そりゃ
そーだろ。

どんなモノであれ
そこでしか経験できない
ことってのは、
それだけで
ヤる価値がある。
味は関係
ねーんだよ。


……
ぼ…僕
食べます。
……
ヴィ
……
……

おおいしいいいーっ。

なんか…ウニとカニの卵を足したような味だよ。

これまで食べたことのない味だ。

……

……

じゃ…じゃあ 俺も食べてみようかな。

あっ…本当だおいし――

18

……

ワイワイ

おいしー

ウニがたーい

まぁしょうがないさ。

食べたことのないモノを食べるということに、恐怖心があるのは当然だ。

基本的に生物は決まったモノしか食べないからな。

しかし昔から、食材の発見と確保は人類が生き延びるための必須条件だった。

食べたことのないモノでも、食べられるとわかれば仲間を飢えさせずに済むからな。

だから毒があるかも……死ぬかもしれない未知のモノを。

誰かが皆のために食べてみなくてはならない。

これは本当の勇気のある人間にしかできない行為だ。

このヒトデ……食べられることはわかってるが、

それでも食べたことのないモノを食べる行為が怖いことに変わりない。

だから食べられなくてもしょうがないさ。

……

ガッ

ガッ

ガッ

ごちそうさまだ!!

……

先生…武士君に何を？
ああ、
ああいう、虚勢をはるタイプは意外と度胸がない。
だから すぐ他人を先に攻撃しようとするんだ。
それを自覚させるのがまず第一ステップだぜ。

いやー お風呂にわざわざバスで温泉まで連れてきてくれるなんてね。
地獄温泉 つばめの湯かあ…

しかし、これだけ古い造りだとアレができそうだな。
アレ？
女風呂ののぞきに決まってんだろわかんねーのか!!
わかんねーよ!!

俺はわかるぜ江口。
おお、今だけお前がいい奴に見えるぜ桃太。
だが、一番で見るのは俺だがな!!
やっぱヤな奴だなお前は。
そんなことする必要ねーぜ、お前。
せ…先生!?
必要ないってどーゆーこと?
それはな…

何いいいいい!?
これから特別授業「男女混浴」を行うからだ。

何でそんなことするんだよ?
何言ってんだ、都内の有名私立小学校じゃ、男女一緒にサウナに入る授業があったりするんだぜ。
ザワザワ
やべーな
マジかー
ううんむ

さーて、
授業を始めるか。
マ…マジでか!!

165限目 男女混浴特別授業

人間同士が信頼する上で一番必要なモノは、

自分の全てを晒すことのできるメンタルだ。

そういったメンタルは子供の頃…小学生までに形成され、

お前たちの一生を左右する存在になる。

しかできないこの経験は、

たかが混浴とバカにするなよ。

いずれお前たちの人生を支える柱になるだろう。

2

……

ま…

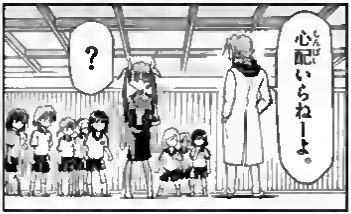
そーいうことなら。

……

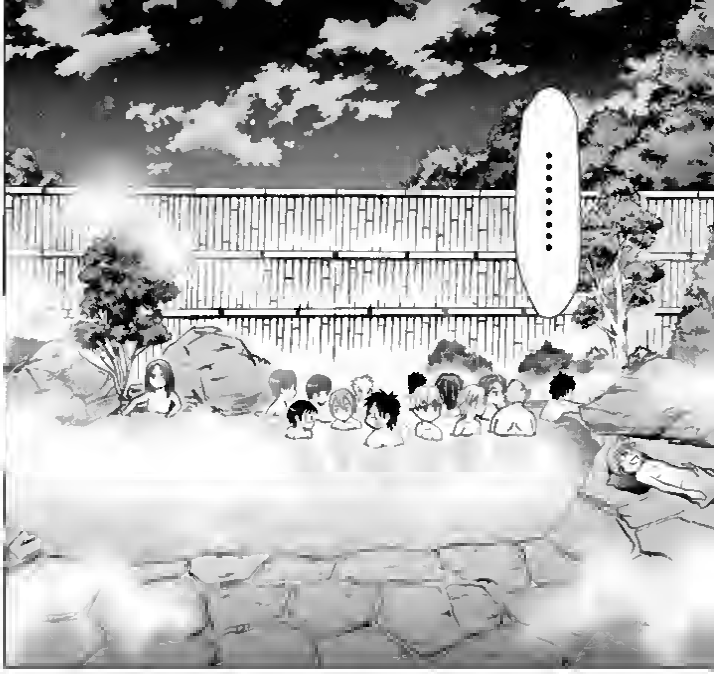
ゾロ…

ゾロ…

せ…先生
そんなこと言っても
ちょっと怖いよ。
きっと男子たち
ジロジロ見てくる
よおお。
そうですよ先生
…いくらでも…
見られる前に
見てやればいい。
それだけで男子共は
何もできねえからよ。


心配いらねーよ。
？

あらゆる混浴温泉で女より
男の方が恥ずかしがるという
データが出てるから安心しろ。
それにいざとなりゃ お前ら
女子の方が今は男子より強いだろ。
腕っぷしなら
桃太が…
で…でも
江口とかユロいし。
じゃあ 様子
のぞいてみな。
……


……

江口はあまりの嬉しさに興奮し過ぎて失神。
桃太郎は見られることにビビって すみっこにいるハズだ。
す…すごい 先生の言う通りだ。
だろ？
これなら怖くないかも。
てゆーかむしろ……
うん……

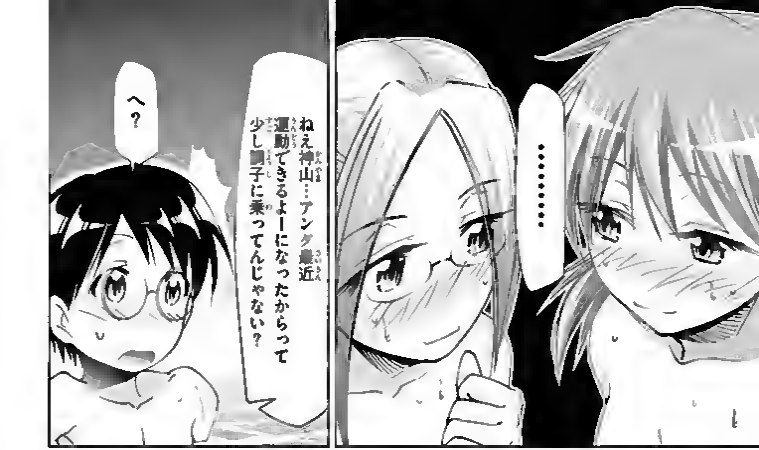
だ…だめよ 皆
先生は そんな…
自信がないぃ
てゆーか 何でお前が
そんな恥ずかしがってんだ
変則ツインテール。
へ？
自分が入るわけ
でもねーのに。
たりめーだろ
俺らが入って
どーすんだ。
……
ポッ

わかって
ましたよ!!
……
な…何なんだ
一体。

……
なんかエラいことに
なったね。
まあ、女子もこっそり
入ってくるだろーから
あいつらが上がったら
休先おーぜ。
ガラ
お…来た。
お湯が白くて
助かったよ。
……
え？

なっ…
なな…
何だよ
お前ら。

ねえ、あんたら、
何で そんな すみっこに固まってんの？
え…てゆーか 何なの、お前ら。
なっ…何で そんな堂々と してんだよ。
何考えてんだ。ちっとは恥くせよ
バ…バカじゃねーの、お前ら。
こっち見んじゃねーよ。
何言ってんの？
これ、そういう授業でしょ？
じーっ
先生の言った通り…男子 めっちゃビビってる


……
ねえ神山…アンタ最近運動できるよーになったからって少し調子に乗ってんじゃない？
へ？

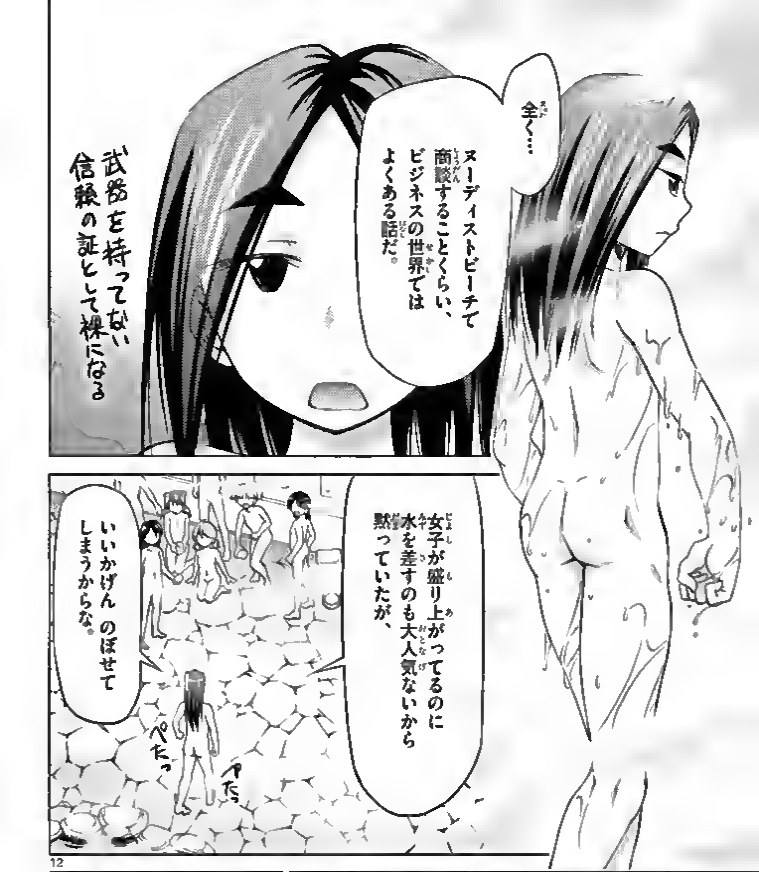
下平も、
江口と一緒にいつも私たちのスカートめくり協力してるわよね。
あ…あれは無理やり…
ウソつけ！

ホラ こっちに来なさいよ。
なっ…何すんだ!?
だっダメダメダメダメダメ×100。
何言ってるかわかんなーい。
体を洗ってあげるっつってんのよ。
嫌ーっ!!

何よアンタたち、
いつも女子にHな
イタズラしてくるくせに。
こんなに
縮こまっちゃって、
保健の授業で
見たのと形が違ーう。
ひーいいぃぃ
や…やばいぞ、あいつら
九御路どうする？
この情況を
引っくり返せる
方法を探せ!!
お前の目なら
できる!!
ダ…ダメだ。
あらゆるケースで
江口君が突破口に
なってる
江口君が
起きないと！
くうう…このバカ
帰る日が来るとは。
つか、こいつ
死ぬんじゃねーの？
佐藤…
前川に
諏訪…
次は
アンタたちよ。
ひいい！
ま…まずい、
ギャあああああ
こっそり
逃げよう…
……
!!

……
こっ
おいで
おいで
ブッ
綾子ちゃん…
助けてくれるの……？
ギュ
ポイ
あ…
あれ？
ブッ

あ…
綾子ちゃん、
どうして…
…あ。
したよね。
だって九御路君、
前に、マキナ先生の
スカートめくるお手伝い
してたよね。
あぁああ
あーっ！
わらわら
くっ…
もうダメか。
女子怖ぇ…
てゆーか桃太
何て動かねーんだ。
女湯一番にのぞくとか
言ってたクセに…
……
見て
られんな。


全く…
ヌーディストビーチで商談することくらい、ビジネスの世界ではよくある話だ。
武器を持ってない信頼の証として裸になる
女子が盛り上がってるのに水を差すのも大人気ないから黙っていたが、
いいかげん のぼせてしまうからな。
ぺたっ
ぺたっ

さぁ…俺の体を洗いたければ、
洗っていいぞ。
ぱた

やだ…武田のなんかカクチが違うんだけど…
マンモスみたい…
だわ…
お…大人だ。
さすが武田。
……

そっ…そーだな俺も平気だぜ。
私もです。
……

飛行機ではよくも席を横取りしようとしてくれたわね。
なっ…新宮寺?
あの時の恨み…はらさでおくべきか!!
うっ…やめろこのバカ力。

……

やだ…
かわいい。
なにあれ…
ピンクの
子象…

ああああ！
……
ぱおぉ～ん
む…無惨。
さすがSクラスの
女子生徒だな。

ま…これで 晴士郎 あいつも
自分の弱いトコを
はっきり自覚できただろ。
あんな姿見られちゃ
これまでみたいに
行動できるわけ
ねーだろーしな。

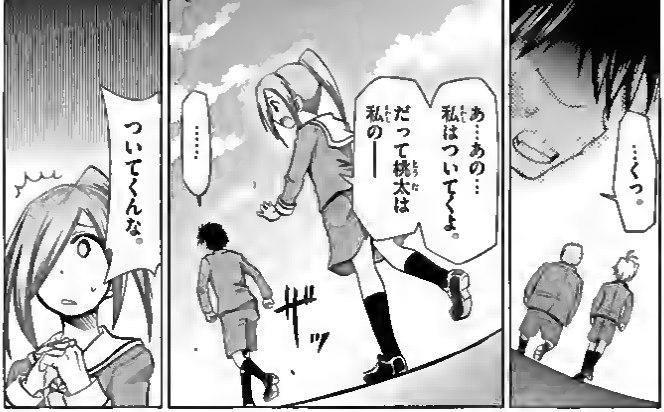
15

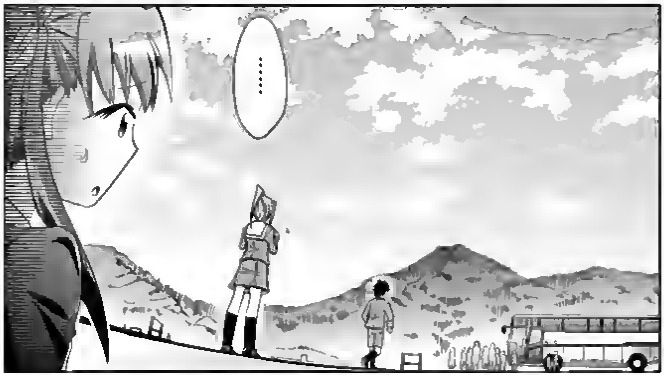
はーい
さあ、今日は
熊本観光ですよ。
班ごとに終日
自由行動です。
うがーちくしょー
何やかんや
まだまだ
まだまだ
よ…よーし、
じゃあ行くぞ
お前ら。
…いや。

俺たち これから
別行動しよーぜ。
お前にはもう
ついていけねー。
知ってるか？
お前 今 普通科の連中にまで
『ピンク』って呼ばれてんぞ。

俺が今までお前と
つるんでたのは、お前が皆に
ビビられてたからだ。
なめられるようじゃ
一緒にいられねーな。
ボクはいつも食べ物もらえるから
一緒にいたけど、これからは
無理そうだから もう行くね。

じゃあな。
あばよ『ピンク』。


…くっ。
あ…あの…
私はついてくよ。
だって桃太は
私の――
……
ついてくんな。


……

…なんか少し
かわいそう…
いいのかな
アレで…
……
いいわけねーだろ、
このままじゃ
ただのイジメだ。
俺はあいつをこのクラスの
防人に育て上げるんだからな。

よう。
お供もなしで外出か 桃太郎。

うるせえ。
力が欲しいか？
何だと？
……

18

真の強さに目覚め…
再び皆に一目おかれるポジションにつきたかったら、
ついてきな。
……

……ここは。
ああ。
熊本県民の誇りの象徴。
世界最強の城、
熊本城だ。

熊本の英雄、加藤清正は賤ヶ岳の七本槍と呼ばれ虎退治の伝説もある猛将で、
土地勘のない国外での戦いでもたった1万の兵で現ロシアのオランカイまで攻め上がったり、
6万の兵に囲まれた城を500人の兵で護り抜いたりするゲームキャラみたいな人物だ。

その清正は城造りの名人で江戸城、名古屋城等、数々の名城を手がけたんだが、
その技術の全てをつぎ込んで造られたのがこの熊本城だ。
この城は清正が豊臣秀頼を迎え入れ、全国から押し寄せる徳川方の武将相手に籠城戦を行うことを想定して造られている。
清正が病死したため その目的を果たすことのなかった熊本城だが、300年後の明治時代。
日本最大、最後の内戦西南戦争で2万近い西郷軍の攻撃に耐え抜くという奇跡を起こす。

中世に建てられた城が
近代戦に耐えられた
例なんて、世界的にも
皆無と言っていい。
どうだ
すげーだろ。
……
加藤清正が……
この城がスゲーのはわかったけど、
清正とかもういねーじゃん。

……
ああ、確かに
清正はもういない。
…でもな。

最強の者なら
今も熊本城に
いるんだぜ。
え？

き…清正？
さあ桃太郎、
最強の者がお前に
真の強さを教えてくれるぜ。

こ…この者は!?
!!

166限目 走れトウタ

©2010 熊本県 くまモン

祝立志
○○中学校
くまモンは熊本県庁所属の営業部長だが、
実は熊本の中学生の立志式に出席して、立派な大人になるよう生徒たちを教えたりもしてるんだ。
だからお前みたいなのに真の男の強さを教えるのもくまモンの役割なのさ。
すげーな熊本。
つーかくまモン

2
……
なら、本当にそいつがそんなに強えのか、
試させてもらう…
ゲゾ
ぜっ。

なっ。
甘いな。
くまモンは現在世界一動けるゆるキャラだ。
その運動神経、反射神経は他のゆるキャラたちと比べても群を抜いている。
特にすごいのは、相手の動きを見極める目の力。
アイドルグループと共演しても、リハーサル全くなしで相手に合わせたダンスを披露できるほどだ。

くそっ。
なっ…
くっ。
チャキ
くまモンは、その運動神経の良さから剣術もできて、
「る○うに剣心」の映画のポスターに使われたほどだぜ。

そしてくまモンの持つ刀は、
加藤清正の愛刀・同田貫。

こいつは華美さを排し、ひたすらに
切れ味と丈夫さを追求され、
史上唯一兜割りを成し遂げた。

正に清正の精神が
乗り移ったような刀だ。

あくまで実用品として
量産され、使い潰され、
現存しているものは僅か。

"自らの存在は主を
護るためにある"という
在り方を体現している名刀。

刃を落としてあるレプリカだが
その精神性は損なわれちゃいないぜ。

さあ、今のお前に
勝てるかな。

武士桃太。

……
ふ……ふん。
…そりゃ日本刀
持ってるヤツには
かなわねーよ。
クルッ

まだわかってねーのは
仕方ねーが、
くまモンに1日ついていけば
真の強さとはなんなのか
理解することができるぜ。

お前も このままじゃ
終われねーだろ。
……
グル
ちっ。

ワーワー
キャーキャー
……

おい…一体いつまでアレやってんだ？
いつまでもだ。
移動中もくまモンは基本的に撮影や握手を断らない。
マジかよ。

熊本城内を一周する予定だが…時間かかりそーだな。
うげー。
……
つーか、今日マジで暑いな。まだ初夏なのに
…だな。

……

おい…まだ歩くのかよ。

フラフラ

熊本城の面積はざっとディズニーランドの倍…現存する城じゃ日本最大級だからな。

くまモンは暑くねーのかな。

いやー…むしろ俺たちより暑いだろ黒いし…毛もモジャモジャしてるし。

つかクマだし。

それであの動きかよ。

ワーワー

やわらけー

このクソ暑いのに俺ならあんなことされてよく怒ってんな、殴ってるぜあんなクソガキ

お前もガキだがな

ほんとだ

つーか殴れくまモン。

しっぽモフモフ

※くまモンは自我が足りません。記憶も何もかも「まるワカ」ではありません。なお、くまモンは優しいけど暴力は犯罪、絶対に盗ったりしちゃダメだよ。

じゃあ、くまモンをバカだというお前は、そもそもなぜ力が欲しいんだ？
それは俺の欲しいモノを手に入れるため。
相手に自分の要求を呑ませるためだ。
なら暴力的な手段を使わず…言葉すら発さずに相手の動きを誘導してみせた、
くまモンの力こそ最強だって認めざるを得ないな。

……
で…でも、言葉も発さないのはバカだろ。
テレビとかにも出てる人気のゆるキャラは最近はしゃべるゆるキャラだって出てきてるし、そういうしゃべるゆるキャラだ。
お前は見えてねーなあ。
……

オー！キュート！
サムラーイ!!
あれは…
外国人観光客。

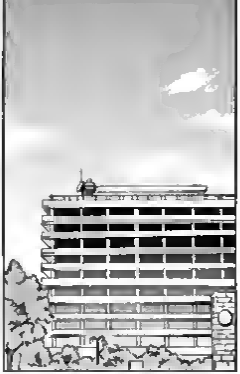
確かに国内には
くまモンより人気のある
しゃべるゆるキャラも
いるかもしれない。
だが くまモンは
しゃべらないからこそ、
台湾、カンヌ、
ハーバード大、
世界中に出没し、
どの国の人間の心も
掴むことができた。

〝体を使ってコミュニケーションをとる〟
という在り方を貫き続けた結果、
くまモンは今…世界で最も
有名なゆるキャラとなっているんだ。
……

確かに俺には
あんなことできねーよ。
…欲しいモノを
手に入れる手段は
俺には暴力しかなかった。
腕力だけは俺を
裏切らなかったから。
けど…それは当然だろ、
…俺はくまモンじゃねえ、
あいつはあんな可愛い外見に
気の利いた返しのできる
動きやユーモアのセンスまで
あるんだ。
あんだけ才能に恵まれてるんなら
最初から最強じゃねーか。
バーイ
サンキュー

……
お前…本当に
わかってねーな。
何がだよ。
ついて来りゃ
わかるって。

くまモン
お帰りー。
暑かったでしょう
おつかれー。



くまモン
パソコン
使えるのか。
すげーな

ギシ
くまモン

何見てんだ
…？

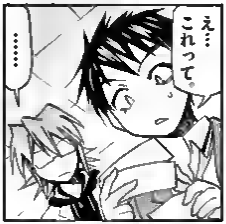
13

応援メッセージか。
いいねえ人気者は。
くまモンへ
いつもくまモンに
元気をもらってます
がんばってー

はい、くまモン
いつもの。
うおっ。

な…
なんだコレ。

14



先行する人気のゆるキャラが存在する中、二番煎じ、後追いとバッシングされ、

!!
つか…なんでこんなモンとってんだよ。
さっさと捨てればいいじゃねーか。
……
彼が捨てるなと言うものでね。
担当の岡本さん

くまモンは批判のメールや投書…その全てをとっておき、
どうすれば自分に批判的な人たちにも喜んでもらえるか考えるために、
定期的に読み返してるんだ。

な…
で…でも今は人気者になったんだ。
もうそんなの来てないんだろ。
批判メール
……

有名になれば
なるほど、
このテのバッシングは
増えこそすれ、
減ることなど
ありませんよ。
毎日増え続ける
苦情の束を、
我々がいくら止めても
後は読み続けます。
くまモン

……
な…んて、
なんてそんなこと
できんだよ。
ムダに決まってん
じゃねーか。
何やっても、イライラして
八つ当たりしに来る
バカは いなくなったり
しねえよ。

16

信じてんだよ。
くまモンは地上全ての人間に
自分の想いが通じると信じている。
熊本PRの仕事とはいえ、
くまモンが伝えたいことの
本質はそれだけじゃないからな。
本質？

他人に優しくすることが、
人に喜んでもらえることが、
笑顔が好き。
人を幸せにするという
公共事業の名のもと
生み出された存在。
それがくまモンなんだよ。

……
地上の人間全てを
幸せに…？
そんなの…ムリに
決まってんじゃねーか。
……
だからお前は
その程度なんだよ。

自分には無理だと
思ったから腕力に頼った。

自分を信じず
安易な方へ流れた。

信じることに
能力は必要ない。

あきらめるのは、

自分を裏切るのは
常に自分自身だ。

お前とくまモンの能力の違いは
差なんかじゃねえ……
本当に差があるとしたら
どこにあるのか――

真の強さってなんなのか。

まだ…
わからねーか
…？

……

……

雲厳禅寺

へー、ここが雲厳禅寺の五百羅漢かぁ。
もうじき最強の剣豪宮本武蔵が「五輪書」を書いたって下の雲厳洞が見えてくるぜ。
……

武蔵にふさわしくない弱っちい桃太、連れてこなくて良かったな。

……

……

おい、海。

!!

もう桃太のことは忘れろ、あいつは変わりだ。

てっ…でも。

第一あいつは俺らん中でも最弱だったんだからな。

桃太だけ全国一位取ってないんだよね。

ああ、あいつボクシング全国大会の途中で失格だったよな。

20

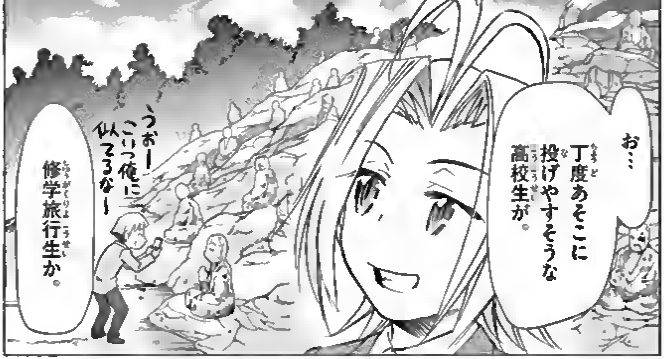
……

違う!! 桃太は大会の時…

イラッ

なあ海、柔道全国一位の俺の方が桃太より強いこと証明するから、

俺に乗りかえろよ。


お…
丁度あそこに
投げやすそうな
高校生が。
うおー
こりゃ俺に
仏てるなー
修学旅行生か。

プルルル
なんだ海か…
俺はもう…
助けて桃太!!
!?

21

キジのバカが修学旅行の
高校生をいきなり
投げ飛ばしたの。
そしたら大勢
仲間が来て…
霊峨洞に逃げ込ん
だんだけど、
やべー
やべーしかねーよ
まく
完全に■まれちゃって
どうしようもないの。
囲まれてるって
…何人に?
それが…
それが…

もう…多過ぎて
何十人いるかわからない!!
……

……
いくら俺でも
勝ち目はねーな
チラ
……
ニヤリ

全く 俺も
バカだぜ!!

167限目 自分自身との闘い

鑑先生!!
武士君がすごい勢いで走って行きましたけど何かあったんですか!?
ああ、何かあったんだろうな。
何かって?
知らね。

2

知らね…じゃなーい!!
彼が問題児なのは知ってるでしょーが。
大丈夫だよ。
……
あいつはもう、立派な防人だからな。

あのガキ共…
どこに隠れやがった
……？
ここら辺に
逃げ込んだのは
間違いねーんだが。

どーすんだよ
灘山ー
お前がいきなり
高校生投げたり
するから…
しょーがねーだろ…
仲間がいるとは
思わなかったんだ。
仲間がいなくても
投げちゃダメでしょ。

3

へー…ここが
五百羅漢か。
すごーい、
石仏が沢山あるねー。
どれか一つは必ず自分に
似た顔があるんだってー。
面白ーい。
ん？

……
あ…あのなんですか？
おい見ろよ。
あいつらと同じ制服だ。
俺らの仲間がお前らと同じ制服着てトサカみてーに前髪立ててるヤツに、
柔道技でいきなり投げ飛ばされたんだ。
心当たりねーか？

4

トサカみたいな髪に…
柔道技…？
雉山あああ!!
ボ…ボクたち別の班なんてわかんないです。
そうか…それじゃあ。

あ…おい
あれ。
おーいクソガキ共、
お友だちにケガさせたく
なかったら出てこーい!!
この辺に隠れてるのは
わかってんだ!!

ど…どーする。
なんかエライことに
なりはじめたぞ。
君子危うきに
近寄らず…だ。
どこが君子
なのよ…

5

……
私…もう
ガマンできない!!
バ…バカ、
やめろ犬神。
スク!!!

待て!!
桃太。
なんて!?

なんだてめぇ。
ああ…絶対
暴れるぞ桃太。
俺たちも巻き込まれる
だろーな…
高校生相手に
殴られるのか…
……
ペタッ

悪かった。
今回の件は俺の仲間が仕掛けたこと。
全責任は俺が取る。
そいつらは関係ないから放してやってくれ。
え。
へえ…あのトサカ野郎はお前の仲間なのか…
じゃあ今どこに隠れてるのか知ってるな。
…ああ。

知ってる。
でも 場所は言えない。
進山はバカだがあんなのでも一応仲間なんでね。
しでかしたことの責任は俺が取る。
だから俺を好きにしろ。

へえ…そういうこと言えば、俺たちが見逃すとでも思ったのかな?
甘えよ!!
ガシャ
オラ かっこつけてねえで 仲間のいる場所言えよ。
ガキ相手でも手ェ抜かねえぞ。

洸太…
……
ボロボロ
……
しぶてえガキだな。
おいお前ら。とけ
9
反撃しねえガキを嬲ってもつまんねーだろ。
なあおい、俺とタイマン勝負しよーぜ。
一発でも入れられたら全部水に流してやるよ。
さあ、かかってきな。
ニヤニヤ
……

どんな理由があっても、
俺のスジは通す。

断る。
今回は俺たちが悪い。
なのにアンタを殴ることなんてできねえよ。

10

なめんなクソガキ!!

……ねえボクちゃん、なんか今の言い分だと殴ろうと思えば殴れる、って言ってるみたいだぜ?
……

プチッ

メキャ
ベチョ
ドカグシャ
ドカバキ
ふう…
これで生意気な口もたたけねぇだろ。
……
11
……
いくらなんでも、あそこまでやられたら、普通反撃するだろ。
やっぱ弱っちいな桃太は…
ビビっちまってそれすらできねーんだな。
ん？

!?
何も知らないで
バカなこと
言わないで!!
桃太は本当は
あんなヤンキー
1人くらい…
カンタンに叩き
のめせるくらい
強いんだから。

でも…あいつはボクシング
全国大会を途中棄権…
違うのよ。
全部…
私のせいなの。
え。
あれは一年前
全国空手選手権の
時——

なあいいだろ海、俺、約束通り全中の王者になったぜ
だからつきあってくれよー
……
その頃私は全中王者の先輩につきまとわれていた
約束って…先輩が勝手に言い出したんでしょうが
いいじゃん お前も全小王者になったんだ。俺たちはお似合いだぜ
それに俺の親父、空手協会の理事だぜ。他にも色んなトコに顔が利くんだ。
俺の言うことときかねーともう空手ができなくなるぜ。
う…
だから俺のモノになれよ。
グセーことすんなよ。
嫌がってんじゃねーか。
そこに同じ会場で全小のボクシング大会に出場してた桃太が通りかかったの。
……
13

先輩は、
一分も立っていられなかった。
…バカかてめえ。
バ…バカなボクシングがこんな強いはず…
グッ…

ボクシングが強いんじゃねえ。
俺が強えんだ。
あ…ありがとう。
おお気にすんな。
でも大丈夫？こんなことしちゃって。
ああ大丈夫だろ。

だって悪いのは
こいつだからな。

正義は勝つ
ヤツだ。

しかし、現実は
彼を裏切ったの。

ボクシング大会は
強制的に途中棄権
させられて、

試合に出る資格も
永久停止――

彼はボクシングを
続けられなくなったわ。

しかもそれだけではなく
彼をこれまでボクシングの
天才と褒め称えた
周囲の人間も一斉に
離れていき、

彼に"暴力少年"の
レッテルを貼ったの。

彼の言葉に
耳を貸す人間なんか
いなかったのよ。

…ああ
そうか、

俺がバカ
だったんだな。

そして彼は自分の
言うことを他人に
きかせるために、

「暴力」という道具を
用いるようになっていった。

私が弱かったから…自分で自分を護れなかったから、桃太を変えてしまった。

でも今、桃太は以前の…本当に強かった桃太に戻ろうとしてる。

自分自身との闘いに勝とうとがんばってる。

私たちのために闘ってくれてるの。

わからない？

……

16

んなことねーよ。

弱っちいんだよ桃太は!!

俺があのヤンキー投げとばして、

本当に強いのは俺だって証明してやる。

なっ。

先手必勝！
オッ
裏投げ
……!!
グン
ビタン
!?

悪いなクソガキ。
俺は柔道で高体連の県代表の経験があんだよ。
素人の高校生相手ならともかく、経験者の高校生相手に裏投げが決まるわけねーだろ。
覚悟はできてんだろーな。
ひっ
グ…
ん？

……

話が違う
……

そいつには手を出さねえ約束だ。

……

わーったよ 行くぞ お前ら。

え…はい!!

あの? なんでやっちまわないんですか。

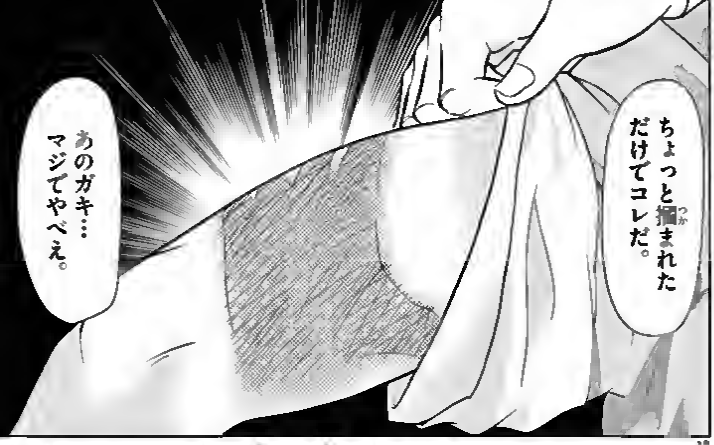
約束なんてどーだって…

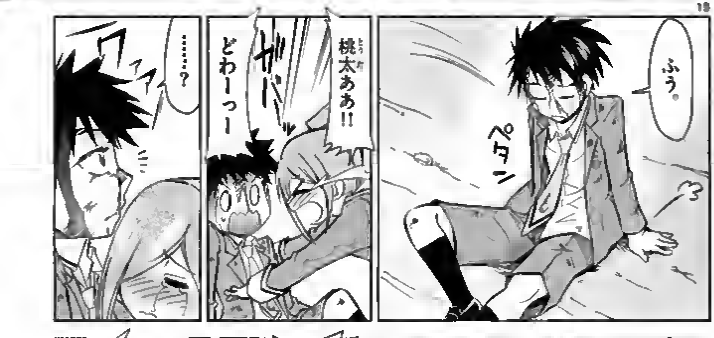
ヒーマよ せっかく楽しい修学旅行なんだから

俺は遊びで命かける気はねーよ。

…わかってねーな。

スッ


ちょっと掴まれた
だけでコレだ。
あのガキ…
マジでやべぇ。


ふう。
ペタン
桃太ああ!!
ガバッ
どわーっー
……?

桃太 ありがと
——っ!!
お前すげーな。
高校生ビビらす
なんてよー
あぁあ
あぁあ
マジ尊敬
するわー!
早く手当て
しないと!!
……

よう、桃太郎。
先…生。
くまモンがお前にこれやるってよ、同田貫のレプリカだ。
おおお
うわっ すげっ
いいなー
気持ちだけもらっとくってくまモンに伝えてくれ。
これは…あいつの刀だから。

それに…今はもう
俺の魂の中に——
決して折れねえ
刀があるからよ。

……
わかった。
フン…まあ あのまま
続けても俺が勝ってたけど
お前もなかなかだ。
やっぱり俺たちのボスは
お前だぜ 桃太。
ポン
……
こいつも
すげえな。

…ああ、これからも
よろしくな。
す…すげえ
器がデカいな
桃太。
アレばギレてもいいぞ
ナニは小さいけどな。
……
フッ
違うぞ江口。
スッ

俺の本気を見せてやる。
ズン
ホ

す…
すげーー
そんだけ出血してんのにそこまでやるかー!!
ア
ア
ワ
馬並みだな…
熊本だけにー
もう、男子って最低ーっ!!
本日の授業はこれまで。

168限目 芸術家占母

えーっ、今日は
前に話した通り…
午前中の全部使って
林間学校の想い出を
絵に描くぞ――
……

な…なんか
めずらしく
マトモな
授業してますね。
ポテトの拾い食い
でもしたんですか？
失礼だな
お前は。
ちゃんと目的は
あるっつーの。
？

楽しかったねー熊本。

ワイ

ワイ

だねー

どこがよかった、武田は？

自由行動で行った万田坑だな。

映画のロケに使われるだけあって、明治時代の空気を残した、実にいい文化遺産だった。

俺はやっぱり地獄温泉だぜ。

お前は言わなくてもわかってるよ。

（か、お前の気配して思えなかった…けどな）

桃太はどこを描いてるの？

ああ…

熊本県庁。

ほ？

カリカリ

くまモン住んでるからな。

新宮寺は？

ふふ…

やっぱり ロアッソ熊本でしょう!!
ROASSO KUMAMO
ああ、J2の試合も観たよな。
K・Kウイング…じゃなかった…
『うまかな・よかなスタジアム』だっけ?

でもロアッソ負けてたじゃん。
今季の成績もパッとしねーってサポーターが言ってたぞ。
2016年がピークだったって
そんな話はどーでもいいのよ!!
ライバルのアビスパ福岡にだいぶ差をつけられてるなー
とかどーでもいいし!!

とにかく、ロアッソ熊本はスタジアムDJをやってるDJ Kovaさんがかっこいいのよ!!
お父さんに似てるの!!
DJ Kova
小林 弘記
私、一発でファンになっちゃった!
そーいや、あいつの父ちゃんって確か前はJ2の控えキーパー…
最後の交代出場してダントツで優勝したのよ!
DJ Kovaも元キーパーらしいね。

キーン
コーン
できたーっ!!!
よーし、じゃあ皆自分の絵を壁に貼るんだ。
熊本県庁。
勝手にデザイン変えんなよ。
地獄温泉。
江口 最低!!
DJ Kova。
天は二物を与えないな。
©2010 熊本県 くまモン
お…
すげえな。
さすが塚本。
どれどれ…
ほぉ…

すげーな太郎。
さすが塚本…二科展で入選するだけはあるよな。
でも太郎って林間学校には…
ああ…
行ってねーのに、こんな描けるなんてヤベー。
俺、今度女子のヌード描いてもらおう。
……
あっ！
かっ…倉先生この提案はマズいです!!
ん？

これは…
どういうことですか？
ゲラッ
ママ!!
何でここに…
太郎
――っ!!
7
かわいそうに
つらかったでしょ？
もう大丈夫よ
こんな絵を
ムリヤリ描かされて…
え…いや 別に
……
ちょっと先生…
一体 何のつもりですか？

太郎は林間学校に行ってないのに、
皆と一緒に林間学校の想い出の絵を描かせるなんてひどいでしょう。
また太郎の母さんか…
鑑先生は初めてだっけ。やられるの
ああ…古居は何度もやられてたけどな。
ママ…僕は大丈夫だよ。
それに僕を行かせなかったのは、ママじゃないか。
だって、旅先で何かあったら危ないでしょ。

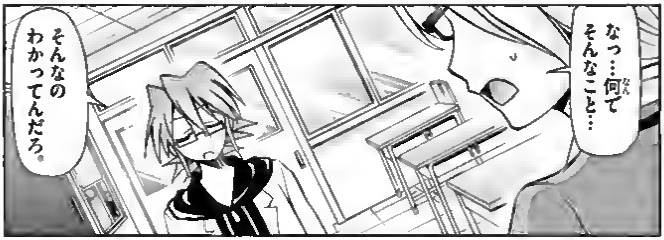
太郎は優しい子だから言えないけど、すごく傷ついてるんですよ!
これは教師によるイジメです!
断固抗議しますからね!!

ま…まあ
授業内容自体は
ちゃんとしてますし…
そういう問題では
ありません。
どんな授業でも
生徒を傷つけるような
ことがあってはならない！
それができないから
林間学校も欠席
させたというのに、
私は何かあったら
大変だから、太郎を
毎日送迎しているし、
授業で太郎の心を
傷つけるようなことが
あるなんて許せません!!
う…うわあ…
やられてるわね
桃園先生…
……
私たちも太郎ママには
大変な目にあいました
からね。
他人事とは
思えないわー。
でも、いつもなら
次の日とかに来るのに
今日はずいぶんと
早いのねぇ…
何で こんなに早く
来たんでしょうか？

お母さん
お待ちしてました！
あぁ、古居先生。
太郎が辛い目にあっていることをよく教えてくれました。
自分は前の担任ですが…塚本君の理不尽な扱いを放っておけなかったのです。
10
ふ…古居ちゃん……!!
担任時代に太郎ママのこと"この世から消えればいい"とか言ってたくせに…
後で絶対シめてやる！
雀先生を攻撃できるなら何でもいいのね。
太郎は二科展で今年は緑理大臣賞を目指しているんですよ。
これが原因で絵が描けなくなったりしたらどうするんですか？
いや…その…

ま…まあそれは
そうですが
こちらとしても…
何か書意があって
授業内容を
決めたわけでは…
書意がなくても
内容が問題なんです!!
ギロリ
てゆーか、そこの担任教師は
どう思ってるんですか?
先生…ここは
こらえてください
ヒソ…
彼女の夫は文科省の
キャリアなんです。
その気になれば、教師
どころか学校ごと処分
できる大物なんですよ。
他の生徒たちに絵を
描かせるのが目的で、
太郎君には
無理に描かせようと
思ってたわけじゃない…
って感じに話して、
許してもらいましょう。
……
わかった。
ホッ
11

俺は、塚本太郎が林間学校に参加してないことをわかった上で、
太郎に〝参加していない林間学校〟の絵を描かせるために授業内容を変更した！


なっ…何で
そんなこと…
そんなの
わかってんだろ。

13

俺が見たかったからさ。
10歳で二科展に入選するような生徒だ。
俺のムチャぶりにも
〝行ってないから描けません〟
なんて言うわけがないからな。
行ってない林間学校の様子を描く――
クラスメートが旅行先でどう過ごしているかを想像して描くということは、
塚本太郎の心を映した絵を見ることができるということだ。

……
こんな…行ってもいない絵を描かせたからって何が……
ん……
あの絵の中の1人だけ背中向いてるヤツ。
あれ…
太郎じゃね。

14

行きたかったんだな――……やっぱ。
顔見えねーのに…すっげえ背中がさみしそうなんだけど。
なんか…混ざりたいのに混ざれないってカンジ？
……
ワー

良い絵だ。
俺は絵の素人だけど…
ポン
作者の気持ちがびんびん伝わってくる。

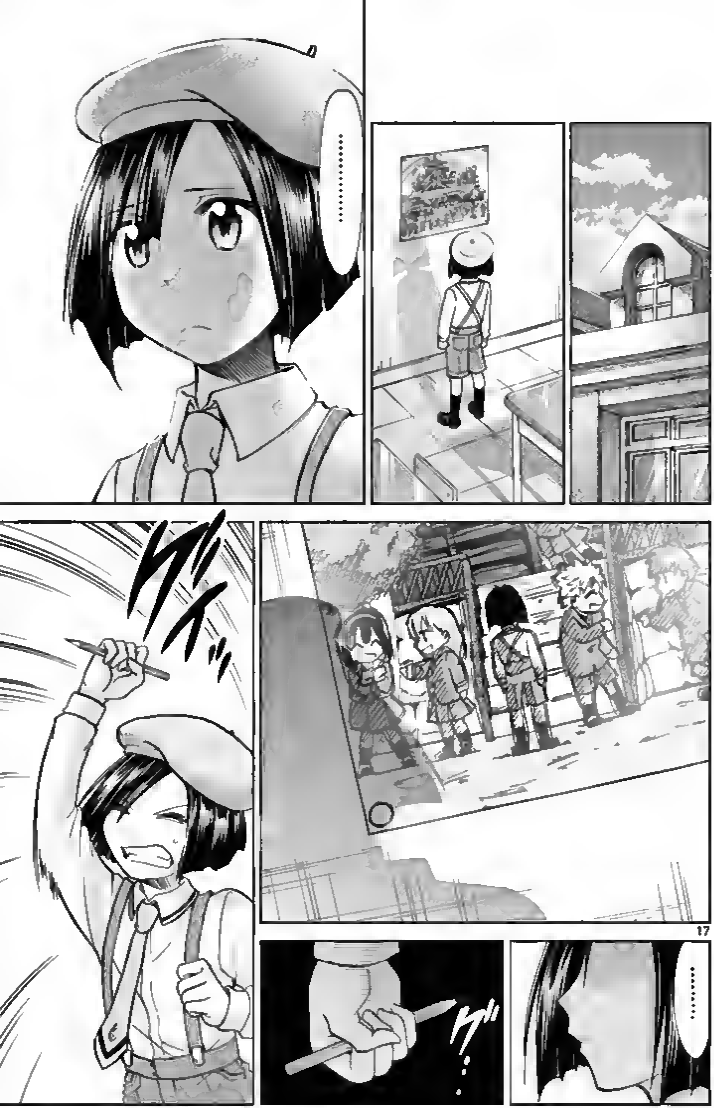
こんな良い絵が生み出せたのは、お母さんのおかげです。
息子の良い作品づくりへの協力を惜しまないとは…
芸術家の親の鑑ですね。

……!!
このことは、絶対問題にさせてもらいます!!
タダじゃすみませんよ!!

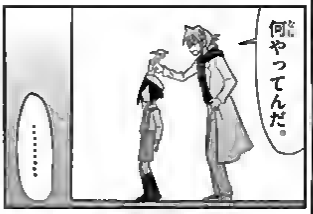
失礼します!
……
ツカツカツカ

……

……
ママ……


……
17
……

……！


何やってんだ。
……

ママがああなのは…
僕のせいなんです、
先生。

……
どういうことだ？

…僕がまだ
4歳の頃…
花が好きで、
山登りが趣味だった
ママは、僕を紅葉狩りに
連れて行ってくれました。

わーすごいねー。
太郎はお絵描き
上手だから、
後で一緒に
描きましょうね。
うん。
あれ。

わ――
キレイなお花。
これは…タイムよ。
もう開花時期からだいぶたつのに、まだ咲いてるなんてすごいわね。

タイムって……？
ハーブの一種よ。海外のハーブはハーブティーにしてもおいしいわ。
へー…そうなんだ。

ハーブティーかぁ…
……
すごいわ太郎。今日はハーブティー作ってあげる！
よーし…
もうちょっと……
太郎、そろそろ帰り……

太郎!!
次に僕が意識を取り戻したのは、病院のベッドの上でした。
右手はグルグル包帯巻きで、
横には泣いて謝る母がいました。
ごめん…ごめんね太郎。
ママが外に連れ出したりしたせいで…
僕の右手の傷は神経に届く程深く…
あと少しずれていたら、一生手が動かなくなってもおかしくなかったそうです。

あの日以来…ママは僕を一切の危険から遠ざけるようになりました。

今でもこの右手の傷あとを見ると…あの時のママの顔を思い出します。

ママの行動はやり過ぎだと思うし…困ってるけど、

ママをそうさせてしまったのは僕だから…

何も言えないんです。

……

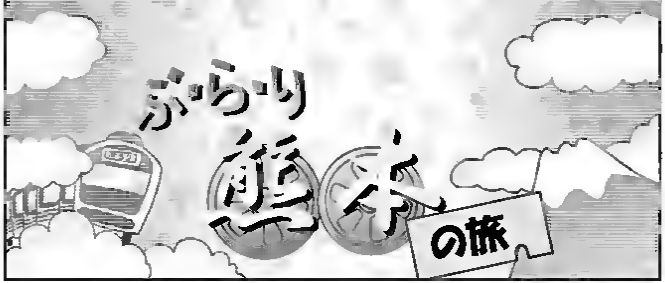
先生…僕は、

どうしたらいいの？

……

わかりきったことさ！

……
お前は芸術家だろ？
ポン
なら、答えは一つだ。
〝爆発〟するんだよ!!
――電波教師18・完――


ぶらり
熊本
の旅

オラ、
ヒトデが
食いてえ。

いや…オラって…
……
えー…今度 作品で
林間学校編をやるので
それにあたり、取材旅行で
熊本へ行くということになって、
その打ち合わせを
してるわけですが…
熊本の天草で
ヒトデ食んだろ？
テレビで見た
いえ、天草って熊本市内から
車で2時間以上かかるから、
3日の取材時間のうち、半日
以上は使うことになりますよ。
それに他たち
多分 天草まで
行かないですよね。
阿蘇から遠すぎだし
…わかった。

俺、熊本行ったことねーんだよ。これは神様が"ヒトデ"食えと言ってるとしか思えん。

あんた無神論者でしょーが!!
つか、そもそもそんなウマいものかもわかんないですよ

俺も"食"に興味なし

大丈夫!! ネットで見たらウマいって書いてあったし。

あんたいつもネットなんてあてにならんって言ってるでしょーが

食いモンのブログは別だ!!

そして——

来てしまった…

キーッ

好奇心を失ったら作家としてお終いだぞ、東。

ガラッ
いらっしゃいませ――
これから準備しますけん。
おお…大○研一みたいなナイスミドル。
調理前のヒトデ見ます？
いいんですか？
見ます見ます。

おお!! これを食べる…のかー。
楽しみー。
このヒトデは市場とかから仕入れてくるんですか？
いんや。

拾ってくるったい。
その辺から。
その辺…
そいばちょっと。
拾って…
当んとこ上がってくるけんねー。

もっと美味しそうにきこえる言葉のチョイスはないんでしょーか。
ないんじゃね。
じゃあ調理入りまーす

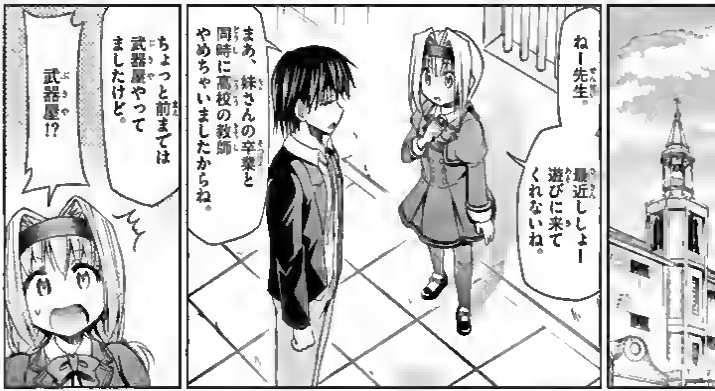
じゃ…じゃあ食べましょーか。
おお…この卵の部分を食べるのか。

パク

1時間後――

とゆーわけでネタに
することにしました。

徹底追跡！あの人は今…柊学園本校生徒編



ただ、面倒なクラスの担任になったからこっちに遊びに来られないんでしょ。
あり〜大変だ
そーなんだ。
つかミ先生達に行ってたんだね
会いたければ会いに行けばいいのに。
……
今はもう外出は原則自由でしょ。

でも…零子は今3年生の筆頭だから、気軽に外出するわけにはいかないよ。
ポン

心配するな、先生に成長した零子の姿を見せてやれ。
班長。

またまた。
班長はもう
お前だろ。
本当にいつまでも
慣れないんだから。
皆…

まあ、先生に会ったら
よろしく伝えといてくれよ。
うん…
班戦争が終わってからも
…色々あったからなあ。
そーだな。

体育祭を柊本校と
銀杏学園のサバゲー大会に
したりしてたよな。
なんとか勝てたから
良かったけどさ。
先生のクラスにだけは
全然勝てなかったな。
留学生のダイツと
玖遠那由他が
ハンパなかったわー。

理事長に言われて俺たちの修学旅行の引率して海外行った時。

先生のゲーム機スッたチンピラがいてさ。

よくも俺のゲーム機をおおお!!

先生が元Sランカーたち巻き込んで、そいつの組織ツブしたこともあったっけ。

あれって南米最大級の麻薬シンジケートだったらしいね。

CERMでドアの実験が失敗して本物のブラックホールができた時はヤバかったよなー。

カオーーーオ

カィャ カィャ カィャ

零子としょーの到着が5分遅れてたら地球は無くなってたんだってー。

……

ホント…色々あったなあ。

…うん。

零子、しょーに会ってお礼言ってくるよ。

よし…じゃあ僕が手伝ってあげよう。

そーかな。
さあ、これで小学校に潜入しても わからないぞ。
零子の3年生筆頭としての大人オーラがジャマになるんじゃ…
……
どこから見ても小学生です。
ここがししょーのクラス…
6-S
ガラッ
ししょー久しぶり!!

ヒマつぶしのおもちゃにされる本校3年生筆頭であった。

Story and Art
東 高

Staff
松林幸宏
岡 直樹
澤 田
金沢夕映子
高田 高
近藤寿信
大倉尾高

電波教師⑱

少年サンデーコミックス

2015年9月23日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　東　毅
©Takeshi Azuma　2015

発行者　佐上靖之

印刷所　図書印刷株式会社

PRINTED IN JAPAN

「週刊少年サンデー」2015年第29号～第36・37合併号掲載作品
連載担当／冠 茂／新井利幸／山田大樹
単行本編集責任／久保田滋夫
単行本編集／新井利幸／山田大樹／三輪恭子(アイプロダクション)

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一　株式会社 小学館
TEL　販売03(5281)3556 編集03(3230)5480

●造本には十分注意しておりますが、印刷、製本など製造上の不備がございましたら「制作局コールセンター」（フリーダイヤル0120-336-062）にご連絡ください。
（電話受付は、土・日・祝休日を除く9:30～17:30）
●本書の一部または全部を無断で複製、転載、複写（コピー）、スキャン、デジタル化、上演、放送等をすることは、著作権法上での例外を除き禁じられています。代行業者等の第三者による本書の電子的複製も認められておりません。

ISBN978-4-09-126248-6

書　名　電波教師　18
著者名　東毅
発　行　株式会社小学館
〒101－8001　東京都千代田区一ツ橋２－３－１

電子書籍制作会社　株式会社昭和ブライト

KANKO

すごい
景色――
なんか日本じゃ
ないみたい。

ここは阿蘇山でも最も雄大な景色が楽しめる大観峰です。

阿蘇のカルデラは南北25km東西18kmもありますが、

このような「じょうご」型のカルデラでこの大きさは世界的にも珍しいんですよ。